

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
№239 «Детский сад комбинированного вида»**

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МАДОУ №239
Протокол 3 от 15.01.2021г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МАДОУ № 239
Приказ №11/1от 15.01.2021г.

**Адаптированная основная образовательная
программа дошкольного образования
для детей с задержкой психического развития**

Кемерово 2021

Содержание

| | | |
|--------|--|-----|
| I. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 4 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования | 7 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования характеристики | 12 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования | 33 |
| II. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 38 |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) | 38 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 46 |
| 2.3. | Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей | 112 |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 121 |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 129 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 135 |

| | | |
|------|---|-----|
| 2.7. | Иные характеристики содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования | 145 |
| III. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 156 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования | 156 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 168 |
| 3.3. | Режим дня | 187 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 193 |
| 3.5. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 195 |
| | Краткая презентация | 198 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития (далее - ЗПР) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения №239 «Детский сад комбинированного вида» города Кемерово разработана на основании следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования Российской Федерации:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.

№ 273-ФЗ.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155.

- Конвенцией о правах ребенка ООН.

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.01.2002 г. № 03-51ИН/23-03 «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в ДОУ».

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.04.2001г. № 29/1524-6 «О концепции интегрированного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (со специальными образовательными потребностями)».

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.03.2000г. № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения».

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.04.2008г. № АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детям с ограниченными возможностями здоровья и детям - инвалидам».

- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20».

Составлена с учетом следующих программ:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);

- «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.

Целью Адаптированной основной образовательной программы для детей с ЗПР (далее Программа) является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно- пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка с ЗПР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

2. Определить особенности организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

3. Учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР при освоении ими образовательной программы;

4. Осуществлять индивидуально-ориентированную и социально-психолого-педагогическую, коррекционно-логопедическую помощь детям с ЗПР с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

5. Развивать коммуникативные компетенции конструктивного личностного общения со сверстниками;

6. Реализовать комплексную систему мероприятий по социальной адаптации и интеграции детей с ЗПР;

7. Создать предметно-пространственную развивающую среду с учетом особых образовательных потребностей ребенка;

8. Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;

9. Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

10. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в

вопросах коррекции имеющихся проблем, охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей с ЗПР.

11. Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и

индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности* детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов

образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социокультурной сферы, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или

медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастные психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных

действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Подходы к формированию Программы:

- *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

- *Деятельностный подход.* Деятельность – основа, средство и условие

развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

- *Индивидуальный подход*. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

| | |
|--|--|
| <p>Социальная ситуация развития</p> | <p>Ведущая деятельность ребенка</p> |
| <p>3-7 лет</p> | |
| <p>На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений.</p> <p>Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может.</p> <p>Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность</p> | <p>Это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться.</p> <p>Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную,</p> |

| | |
|--|--|
| <p>удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.</p> | <p><i>бытовую, общение формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.</i></p> <p>Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они все более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.</p> |
|--|--|

Характеристика возраста и задачи развития

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

У детей четвертого года жизни, как и на протяжении всего дошкольного возраста, происходит интенсивное физическое развитие. Овладение определенными действиями, движениями (мелкими и крупными), соответствие двигательных умений некоторым минимальным возрастным нормам является необходимой характеристикой развития ребенка. Способен ли ребенок прыгать на одной ноге, перекладывать мелкие предметы, ловить мяч – это показатели не только его физических достижений, но и уровня его общего развития.

У детей этой возрастной группы продолжает складываться интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой. Происходит развитие основных двигательных навыков, их дифференциация и усложнение.

К 3 годам дети овладевают азами сюжетной игры – условными предметными действиями. Трехлетний ребенок способен овладеть ролью – более сложным способом построения игры. У него формируется умение вступать в ролевое взаимодействие с партнером, в ролевой диалог. В играх с правилами начинают овладевать правилами одновременных или поочередных действий.

Важнейшим показателем развития ребенка-дошкольника является уровень овладения им различными видами детской деятельности (конструирование, изобразительная, литературно-художественная и др.), которая, с одной стороны служит источником и движущей силой развития ребенка, с другой – именно в них наиболее ярко проявляются все его достижения.

В познавательном развитии ребенка младшего дошкольного возраста важен переход от простых предметных действий к игре, когда деятельность детей может направляться образами предметов. Особое

значение приобретают *способы* построения этих образов, ориентирующих ребенка в реальности.

Центральными задачами развития умственных способностей детей во второй младшей группе является освоение ими способов ориентировки в действительности, направленных на выделение ее отдельных сторон, признаков и сфер. Это этап дифференциации. В области развития умственных способностей основу составляют развитие сенсорных способностей, освоение действий с сенсорными эталонами. Кроме того, существенное внимание уделяется освоению действий с различными условными заместителями объектов и ознакомлению детей с простейшими формами символизации, позволяющими выразить свое отношение к действительности. Творческие способности ребенка развиваются в процессе решения специальных задач, допускающих множество вариантов решения и гибкое использование новых способов. Продуктами творчества, как правило, в этом возрасте являются отдельные объекты (несложные постройки, рисунки отдельных предметов, присвоение имен или названий отдельным персонажам сказок или их действиям).

Развитие художественных способностей наряду с развитием общих творческих способностей основывается на освоении специфических средств художественных видов деятельности, а также на развитии эмоциональной отзывчивости на эти средства.

Развитие коммуникативных способностей детей 4-го года жизни – это приобщение, развитие чувства принадлежности к новой социальной группе. В этом возрасте через знакомство с чувствами человека, способами их выражения, с правилами коммуникации закладываются основы свободного общения, взаимодействия с взрослыми и детьми по правилам, принятым в социуме, появляются возможности сотрудничества детей.

Развитие произвольной регуляции детей состоит в знакомстве детей с элементарными правилами пребывания в ДОО, овладении способами ориентировки на правило при попадании в ту или иную ситуацию,

некоторыми навыками выполнения правил самообслуживания, взаимодействия, познавательной деятельности, игр с правилами. Освоении правил проявляется как знакомство с ними и частичное выполнение. Основным способом регуляции поведения у детей этого возраста будет эмоциональная регуляция, происходящая за счет эмоционального контакта ребенка с близкими взрослыми и способов коммуникации, которые предлагает и которыми владеет взрослый.

Средняя группа (пятый год жизни)

В средней группе происходит дальнейшее формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и с воспитателем, проявляет инициативность, может контролировать и соблюдать правила в знакомых ему играх.

Социальная ситуация развития на пятом году жизни характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок начинает выделять для себя структуру игры: сюжет, роли, игровые действия. Дети средней группы могут выстроить последовательность игровых действий в соответствии с логикой развития сюжета, они способны по ходу игры менять свою роль, если этого требует развертывание сюжета. У детей появляется возможность установления ролевых взаимодействий с одним-двумя партнерами. Кроме того, дети способны выделить правило, по которому нужно действовать в игре, но еще не могут придерживаться ограничивающих правил, т.е. того как действовать нельзя.

В игре ребенок отражает предметные действия взрослых, направленные на других людей, обозначая эти действия ролью (я- доктор, я – мама, я – продавец).

В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование. Дети уже не просто придумывают рисунки

и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют различными деталями. В этих деятельности, в отличие от младшего возраста, также появляется ориентировка не только на отдельные признаки и стороны действительности, но и на их взаимосвязи.

В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных.

Самым важным в развитии познавательных способностей в этом возрасте является развитие способности к наглядному моделированию. Эта задача решается путем приобщения детей к действиям по построению и использованию наглядных моделей различных типов. Именно наглядные модели позволяют ребенку выделить важные для решения задачи связи и отношения между предметами. Основным типом моделей, действия с которыми осваивают дети в средней группе, - это графический план, используемый, прежде всего, при ознакомлении детей с пространственными отношениями, а также графические модели предметов, необходимые для решения конструктивных задач.

В средней группе продолжается освоение различных форм символизации, позволяющей ребенку выражать свое отношение к действительности. Однако дети уже не только используют отдельные символические средства (цвет, величина, сказочные персонажи), но и отношения между ними (сочетание цветов, персонажей, сказочных предметов и т. п.).

В области развития творческих способностей, воображения происходит переход от создания отдельных образов предметов к их детализации. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют выдуманное различными деталями.

Основной задачей развития художественных способностей остается освоение специфических средств художественных видов деятельности

наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и общих творческих способностей.

Развитие коммуникативных способностей предполагает развитие компромиссного общения. У детей пятого года жизни (при направленной работе воспитателей в этом направлении) проявляется возможность открытого общения (сообщение о своих желаниях и чувствах, а также свои мысли о желаниях и чувствах других детей). В поисках компромисса при конфликтных интересах в общении они могут договариваться, однако еще в большой мере нуждаются в помощи взрослых. Развитие коммуникативных способностей происходит посредством игры, которая является основным видом деятельности в этом возрасте. Также умение ребенка сотрудничать с другими развивается за счет других совместных видов деятельности (общих рисунков, построек).

Развитие регуляторных способностей происходит в среднем возрасте во внешнем плане, когда правила в различных формах предлагаются ребенку взрослым, контролирующим также и их выполнение. В этом возрасте у детей уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо или не надо себя вести. Следование правилам и нормам становится менее ситуативным, более устойчивым и самостоятельным. Ребенок в этом возрасте может уже без напоминания взрослого использовать правила вежливости, применять правила поведения в группе. Что немаловажно в этом возрасте у детей уже существуют эмоциональные образы различных ситуаций пребывания в группе, взаимодействия с другими. Дети склонны замечать нарушения правил другими детьми больше, чем свои собственные. Однако это важный этап регуляции, помогающий ребенку усваивать правила. Поведение 4-5 летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как раньше. Хотя в некоторых ситуациях ребенку еще требуется напоминание взрослого или сверстников, чтобы удерживать и применять правила. Дети пятого года жизни начинают совершать больше правильных поступков, с уважением отзываются о

своих товарищах по группе, активно соперничают за удачу, проявляют разные формы взаимопомощи. Однако высокая активность, стремление к взаимодействию со сверстниками при отсутствии опыта приводит к частым конфликтам, противоречивым формам поведения. Противоречивость поведения – существенная психологическая особенность характеристики поведения ребенка среднего дошкольного возраста. Дети этого возраста с трудом устанавливает отношения со сверстниками, относятся к ним избирательно. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта.

Развитие регуляторных способностей предполагает возникновение у детей положительных эмоциональных переживаний, а затем и эмоциональных образов, связанных с взаимодействием с детьми в группе детского сада, проявление отношения к действиям других детей, овладение правилами поведения на уровне контроля и фиксации нарушений правил другими детьми, и часто невозможности соблюдения правил самими.

Старшая группа (шестой год жизни)

В старшей группе продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной.

По – прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование.

Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым.

Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения.

Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. С одной стороны, возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны – со взрослыми. В этом возрасте ребенка волнуют важнейшие вопросы жизни. Им нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие темы, этим собеседником и должен стать взрослый человек.

Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

При развитии познавательных способностей основное внимание переносится с содержания обучения на его средства. Напомним, что содержание – это знания, конкретные навыки и умения (представления о

явлениях природы, о жизни людей в обществе, о математических отношениях: навыки счета, связной речи и т.п.), усваиваемые детьми в разных образовательных ситуациях. Но для развития способностей важны не столько сами по себе эти знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся детям, и, соответственно, осваиваются детьми.

Деятельность детей друг с другом, и взаимодействие воспитателя с детьми носит характер *диалога и активного сотрудничества*.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

В подготовительной группе (как и в предыдущих группах) на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка.

Развитие двигательной сферы – одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка.

Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно, игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно- ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация.

В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности,

конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое.

Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка.

Для детей подготовительной группы, как и для детей старшей группы, основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. В подготовительной группе происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели по наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, а возможность построения модели и

ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка.

В подготовительной группе продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выразить свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций, формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

Характеристика детей с ЗПР

Дети с задержкой психического развития – это дети с трудностями в воспитании и обучении. Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность. У детей данной категории все основные психические новообразования возраста формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. Для них характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а также ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности. Такие дети не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности, в основе ЗПР – органическое заболевание ЦНС.

Особенности развития психических процессов детей с ЗПР

Внимание

Основным признаком ЗПР является незрелость эмоционально-волевой сферы. Одно из проявлений этой незрелости — неумение сосредоточиться на выполнении учебных заданий.

Особенности внимания у детей с ЗПР:

➤ Неустойчивость (колебания) внимания, которая ведет к снижению продуктивности, обуславливает трудности выполнения заданий, требующих постоянного контроля, свидетельствует о незрелости нервной системы.

➤ Сниженная концентрация. Выражается в трудностях сосредоточения на объекте деятельности и программе ее выполнения, быстрой утомляемости. Указывает на наличие органических факторов соматического или церебрально-органического генеза;

➤ Снижение объема внимания. Ребенок удерживает одновременно меньший объем информации, чем тот, на основе которого можно эффективно решать игровые, учебные и жизненные задачи, затруднено восприятие ситуации в целом;

➤ Сниженная избирательность внимания. Ребенок как бы окутан раздражителями, что затрудняет выделение цели деятельности и условий ее реализации среди несущественных побочных деталей;

➤ Сниженное распределение внимания. Ребенок не может одновременно выполнять несколько действий, особенно если все они нуждаются в сознательном контроле, т.е. находятся на стадии усвоения;

➤ «Прилипание внимания». Выражается в трудностях переключения с одного вида или найденного способа деятельности на другой, в отсутствии гибкого реагирования на изменяющуюся ситуацию;

➤ Повышенная отвлекаемость.

Дефицит внимания, характеризуется наличием короткого промежутка собственно внимательного поведения: ребенок рассеян, дезорганизован, не

способен запомнить инструкции и задания. Ошибки чаще возникают из-за невнимательности, нежели из-за недостатка понимания материала.

Ощущения и восприятие

Каких-либо первичных нарушений на уровне органов чувств у детей с задержкой психического развития не обнаруживается.

Для детей с ЗПР характерны прежде всего недостаточность, ограниченность, фрагментарность знаний об окружающем мире.

Это нельзя отнести только за счет бедности опыта ребенка (собственно, и сама эта бедность опыта в значительной мере обусловлена тем, что восприятие детей неполноценно и не поставляет достаточной информации): при ЗПР нарушены такие свойства восприятия, как предметность и структурность. Проявляется это в том, что дети затрудняются в узнавании предметов, находящихся в непривычном ракурсе. Кроме того, они испытывают затруднения при необходимости узнать предметы на контурных или схематических изображениях, особенно если они перечеркнуты или перекрывают друг друга. Польский психолог Х. Спионек прямо отмечает, что отставание в развитии зрительного восприятия является одной из причин трудностей в обучении, испытываемой данной категорией детей.

Страдает также и целостность восприятия. Имеются данные, указывающие на то, что дети с задержкой психического развития испытывают трудности при необходимости вычленить отдельные элементы из объекта, который воспринимается как единое целое. Эти дети затрудняются в достраивании целостного образа по какой-либо его части, сами образы предметов в представлении детей недостаточно точны и само количество образов представлений у них значительно меньше по сравнению с нормально развивающимися детьми.

Имеются данные, указывающие на затруднения в построении целостного образа и выделении фигуры (объекта) на фоне. Целостный образ из отдельных элементов формируется замедленно. Например, если

нормально развивающемуся ребенку показать на экране три произвольно расположенные точки, он сразу же произвольно воспримет их как вершины воображаемого треугольника. При задержке психического развития формирование подобного единого образа требует большего времени. Эти недостатки восприятия обычно и приводят к тому, что ребенок не замечает чего-то в окружающем его мире, «не видит» многого из того, что показывает учитель, демонстрируя наглядные пособия, картины.

У детей с ЗПР отсутствует целенаправленность, планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они ни использовали (зрительный, тактильный или слуховой). Поисковые действия характеризуются хаотичностью, импульсивностью. При выполнении заданий на анализ объектов дети дают результат, отличающийся меньшей полнотой и недостаточной точностью, опущением мелких деталей, односторонностью.

У данной категории детей грубо нарушена ориентировка в пространстве. Это в дальнейшем отрицательно сказывается на формировании графических навыков, письма и чтения.

Память

У детей с ЗПР отмечаются определенные недостатки в развитии произвольной формы памяти. В частности, ввиду сниженной познавательной активности страдает произвольное запечатление информации. Установлено, что на продуктивность произвольного запоминания детей влияет характер материала и выполняемой с ним деятельности. Так, наглядно предъявляемый материал запоминается лучше, чем вербальный, при этом возможность манипулировать им создает более благоприятные условия для запоминания.

Детям с ЗПР лучше запоминается наглядный (неречевой) материал. При этом расхождение между уровнем невербальной памяти и вербальной

у данной категории детей значительно выше, чем у нормально развивающихся детей.

Произвольное запоминание предполагает сознательные усилия по поиску «узелков на память», т.е. специальных способов запоминания предъявляемой информации. Детям с ЗПР свойственно отсутствие активного поиска рациональных приемов запоминания и воспроизведения. Без помощи взрослых им трудно удерживаться в рамках требуемой задачи, следовать инструкции.

Общие недостатки механической памяти детей с ЗПР, выявленные при исследовании кратковременной памяти:

- заметное по сравнению с нормой снижение результативности первых попыток запоминания;

- несколько большее количество попыток, необходимых для заучивания материала (медленное нарастание продуктивности запоминания);

- сниженный объем запоминания;

- повышенная тормозимость следов побочными воздействиями;

- нарушения порядка воспроизводимых словесных и цифровых рядов;

- несколько более низкий (на 2 — 3 года) уровень продуктивности памяти;

- медленный прирост результативности памяти по объему и качеству на протяжении школьного возраста.

Таким образом, отклонения в развитии памяти являются характерными для задержки психического развития как специфического вида дизонтогенеза. Отличительной особенностью недостатков памяти при ЗПР является то, что могут страдать лишь отдельные ее виды при сохранности других.

Мышление

У большинства дошкольников с задержкой психического развития прежде всего отсутствует готовность к интеллектуальному усилию,

необходимому для успешного решения поставленной перед ними интеллектуальной задачи.

Уровень развития наглядно-действенного мышления у этих детей в большинстве своем такой же, как и в норме; исключения составляют дети с выраженной задержкой психического развития. Большинство детей правильно и хорошо выполняют все задания, но кому-то из них требуется стимулирующая помощь, а другим надо просто повторить задание и дать установку сосредоточиться. В целом же развитие этого уровня мышления идет наравне с нормально развивающимися сверстниками.

Анализ уровня развития наглядно-образного мышления, как более высокой его ступени, показывает неоднородные результаты. Среди детей дошкольного возраста есть такие, кто без особого труда выполняет задание, в большинстве же случаев детям требуется многократное повторение задания и оказание различных видов помощи. Есть дети, которые, используя все попытки и всевозможную помощь, с заданиями так и не справляются. Отметим, что при появлении отвлекающих моментов или посторонних предметов уровень выполнения заданий резко снижается.

Словесно-логическое мышление — наивысший уровень мыслительного процесса, и здесь показатели успешности резко падают. И все же среди этих детей есть такие, у которых уровень развития этого вида мышления соответствует норме. Большая же часть детей справляется с заданием на 50 — 60%. В большинстве случаев детям мешает бедность понятийного словаря и неумение устанавливать логическую связь или понять взаимоотношение предметов и явлений.

Таким образом, на основании изложенного выше можно сделать следующий вывод. Одна из психологических особенностей детей с ЗПР состоит в том, что у них наблюдается отставание в развитии всех форм мышления. Это отставание обнаруживается в наибольшей степени во время решения задач, предполагающих использование словесно-

логического мышления. Менее всего у них отстает в развитии наглядно-действенное мышление. Что касается заданий, связанных с использованием словесно-логического мышления, то они решаются детьми рассматриваемой группы на гораздо более низком уровне. Такое значительное отставание в развитии мыслительных процессов убедительно говорит о необходимости проводить специальную педагогическую работу с целью формирования у детей интеллектуальных операций, развития навыков умственной деятельности и стимуляции интеллектуальной активности.

Выделяют 4 группы детей с ЗПР:

Первая группа — задержка психического развития конституционального происхождения. Это гармонический психический и психофизический инфантилизм. Такие дети отличаются уже внешне. Они более субтильные, часто рост у них меньше среднего и личико сохраняет черты более раннего возраста, даже когда они уже становятся школьниками. У этих детей особенно сильно выражено отставание в развитии эмоциональной сферы. Они находятся как бы на более ранней стадии развития по сравнению с хронологическим возрастом. У них наблюдается большая выраженность эмоциональных проявлений, яркость эмоций и вместе с тем их неустойчивость и лабильность, для них очень характерны легкие переходы от смеха к слезам и наоборот. У детей этой группы очень выражены игровые интересы, которые преобладают даже в школьном возрасте.

Вторая группа — задержка психического развития соматогенного происхождения, которая связана с длительными тяжелыми соматическими заболеваниями в раннем возрасте. Это могут быть тяжелые аллергические заболевания (бронхиальная астма, например), заболевания пищеварительной системы. Длительная диспепсия на протяжении первого года жизни неизбежно приводит к отставанию в развитии. Сердечно-

сосудистая недостаточность, хроническое воспаление легких, заболевания почек часто встречаются в анамнезе детей с задержкой психического развития соматогенного происхождения.

Третья группа — задержка психического развития психогенного происхождения. Надо сказать, что такие случаи фиксируются довольно редко, так же как и задержка психического развития соматогенного происхождения. Задержка психического развития психогенного происхождения связана с неблагоприятными условиями воспитания, вызывающими нарушение формирования личности ребенка. Эти условия — безнадзорность, часто сочетающаяся с жестокостью со стороны родителей, либо Гиперопека, что тоже является крайне неблагоприятной ситуацией воспитания в раннем детстве. Безнадзорность приводит к психической неустойчивости, импульсивности, взрывчатости и, конечно, безынициативности, к отставанию в интеллектуальном развитии. Гиперопека ведет к формированию искаженной, ослабленной личности, у таких детей обычно проявляется эгоцентризм, отсутствие самостоятельности в деятельности, недостаточная целенаправленность, неспособность к волевому усилию, эгоизм.

Последняя, четвертая, группа — самая многочисленная — это задержка психического развития церебрально-органического генеза. Причины — различные патологические ситуации беременности и родов: родовые травмы, асфиксии, инфекции во время беременности, интоксикации, а также травмы и заболевания центральной нервной системы в первые месяцы и годы жизни. Особенно опасен период до 2 лет. Травмы и заболевания центральной нервной системы могут привести к тому, что называется органическим инфантилизмом, в отличие от гармонического и психофизического инфантилизма, причины которого не всегда ясны. Таким образом, органический инфантилизм — это инфантилизм, связанный с органическим повреждением центральной нервной системы, головного мозга. (Надо сказать, что внутри каждой из

перечисленных групп детей с задержкой психического развития имеются варианты, различные как по степени выраженности, так и по особенностям индивидуальных проявлений психической деятельности.) В дальнейшем изложении речь пойдет преимущественно об этой форме задержки психического развития, поскольку дети с органической или функциональной недостаточностью мозга нуждаются в особых условиях воспитания и обучения, и именно они составляют основной контингент специальных детских садов (групп), школ и классов для детей с задержкой психического развития.

Таким образом, дети с ЗПР – это многочисленная и разнородная по своему составу категория. Определенная группа детей имеет негрубые нарушения со стороны ЦНС, вследствие её раннего органического поражения. У другой группы детей ЗПР возникает на фоне функциональной незрелости ЦНС. Ещё одной причиной отставания в нервно-психическом развитии могут стать соматическая ослабленность и наличие хронического заболевания. Неблагоприятные микросоциальные условия также являются причиной ЗПР у детей. Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, её быструю истощаемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

✓ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

✓ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального

✓ происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

✓ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность

прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- ✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- ✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- ✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- ✓ Проявляет ответственность за начатое дело.

- ✓ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- ✓ Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных

видах деятельности.

✓ Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

✓ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

✓ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

✓ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

✓ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

✓ Овладевает установкой положительного отношения к миру, окружающим и самому себе, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.

✓ Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

✓ Владеет разными формами и видами игры.

✓ Различает условную и реальную ситуацию. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

✓ Овладевает основными культурными способами деятельности.

✓ Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстника.

✓ Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, положительно относиться к разным видам труда.

✓ Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из жизни живой природы.

✓ Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

✓ Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

✓ Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

✓ Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре. Обладает чувством собственного достоинства.

✓ Способен к волевым усилиям, старается разрешить конфликты.

✓ Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.

✓ Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать.

✓ Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Особенности планирования целевых ориентиров для детей с ЗПР

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе: от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений, от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ЗПР (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанниками с ЗПР программы из-за тяжести нарушений развития, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК), результаты освоения АООП определяются с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Образовательная область

«Социально - коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.(ФГОС ДО п. 2.6)

Основные цели и задачи:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание

моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

➤ Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

➤ Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

➤ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

➤ Воспитание культурно-гигиенических навыков.

➤ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

➤ Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

➤ Формирование первичных представлений о труд правил безопасности.

➤ Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

➤ Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

➤ Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО п.2.6)

Основные цели и задачи:

➤ Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

➤ Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете,

размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

➤ Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

➤ Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета) ; восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

➤ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно - следственные связи между миром предметов и природным миром.

➤ Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

➤ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

➤ Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно -следственные связи между природными явлениями.

➤ Формирование первичных представлений о природном

многообразии планеты Земля.

- Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. (ФГОС ДО п. 2.6)

Основные цели и задачи:

- Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действий.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Художественно -эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно -смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно -творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Конструктивно - модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально - художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально -художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному

формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). (ФГОС ДО п.2.6)

Основные цели и задачи:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации, адаптированной основной образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Вариативные формы реализации, адаптированной основной образовательной программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации АООП, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. *Сюжетная игра* может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх *с правилами*, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами. *Подвижные игры* — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм - баскетбол,

городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально- коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: *драматизации* и *режиссёрские*.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирования произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные, плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и

познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит *дидактическим играм*: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Олени упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Метод ЦПП (центр лечебной педагогики) - занятие КРУГ - это ритмически организованное, краткое по времени и эмоционально и сенсорно наполненное играми, направленное на стимуляцию активного участия ребенка в общей игре, на развитие его коммуникативных возможностей, эмоциональной сферы и возможностей саморегуляции. КРУГ – это традиционное начало группового дня для детей. Это занятие позволяет детям увидеть и поприветствовать друг друга, поднимает эмоциональный фон в группе, дает эмоциональную подпитку каждому ребенку. КРУГ сразу организует пришедших на занятие детей как группу и помогает им настроиться на последующие занятия и игры.

Концепция Kinaesthetics (с греческого «кинезис» – движение, «эстезис» – восприятие) – это наука (мастерство) о восприятии движения и уходе за взрослыми и детьми с ограниченными возможностями. Kinaesthetics – это не методика и не терапия, скорее это концепция обучения и взаимодействия, которую можно использовать как инструмент, применяя индивидуальный подход к каждому человеку. Процесс обучения происходит через собственное восприятие своего движения.

Тьюторское сопровождение детей с ЗПР. В сегодняшнем понимании, тьютор (от англ. tutor) – это специалист, который организует условия для успешной интеграции учащегося с особенностями развития в образовательную и социальную среду детского сада. В нашем учреждении тьюторское сопровождение осуществляется по мере необходимости, например: сопровождение детей на фронтальные занятия в группу общеразвивающей направленности.

Использование системы Эмилии Ивановны Леонгард «Формирование и развитие речевого слуха и речевого общения у детей с нарушением слуха». Основным смыслом Системы заключается в полноценной абилитации, реабилитации и интеграции глухих в общество слышащих: это обеспечивает реализацию всех потенциальных возможностей психического, речевого, эмоционального, личностного развития каждого глухого и слабослышащего ребёнка. Это может происходить только тогда, когда обучение глухих малышей строится на базе устной и письменной форм родного языка, что приводит в дальнейшем к полноценному владению звучащей речью.

Использование дидактического материала «Дары Фребеля». В данном материале заложены огромные возможности для развития мышления детей. Наглядность, сознательность и активность, доступность и мера, научность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, систематичность и последовательность, прочность усвоения знаний, связь теории с практикой обучения и жизнью, воспитание в процессе обучения, вариативный подход – вот содержательная полнота, актуальная для ребёнка.

Нумикон – это программа, система и набор наглядного материала, разработанные в Англии в 1996–1998 гг. для детей, испытывающих трудности при изучении математики. Нумикон создан таким образом, чтобы задействовать сильные стороны маленьких детей – способность обучаться на практике, запоминать, а затем узнавать стандартизированные

образцы или шаблоны при следующих предъявлениях. Нумикон – это уникальная игра для обучения детей математике. Его можно использовать для изучения состава числа, сложения, вычитания, умножения и деления.

Мастерство художественной керамики. Глина – чудесный дар природы, который сопровождает людей с далеких времен и по сию пору. Это неиссякаемый источник радости и положительных эмоций. В процессе творчества, манипуляций с материалами идёт естественный массаж биологически активных точек, расположенных на ладонях и пальцах рук, что положительно сказывается на общем самочувствии ребёнка. Определённая силовая нагрузка на руку и необходимость продолжительное время в процессе лепки совершать мелко-моторные движения значительно укрепляют мышечный тонус рук, развивают мелкую пальцевую моторику, тактильную чувствительность, улучшают координацию движений, формируется общая умелость рук.

Сказкотерапия – это психотерапевтическое направление, с помощью которого ребенок может побороть свои страхи, негативные черты личности, а также оно воспитывает, развивает личность и, при необходимости, корректирует поведение. Это самый древний метод воспитания и образования. Сказкотерапия очень популярна на сегодняшний день и активно используется в работе с детьми с выраженной интеллектуальной недостаточностью. Применяя в обучении сказку можно скорректировать проявление негативного поведения ребенка.

В сказкотерапии при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья используются следующие виды сказок:

1. К художественным сказкам относятся сказки, созданные многовековой мудростью народа и авторские истории. В художественных сказках есть и дидактический, и психокоррекционный, и психотерапевтический и даже медитативный аспекты.
2. Дидактические сказки могут раскрывать смысл и важность определенных знаний. В форме дидактических сказок “подаются” учебные

задания.

3. Психокоррекционные сказки создаются для мягкого влияния на поведение ребенка. Под коррекцией здесь понимается «замещение» неэффективного стиля поведения на более продуктивный, а также объяснение ребенку смысла происходящего.

4. Медитативные сказки создаются для накопления положительного образного опыта, снятия психоэмоционального напряжения. Медитативные сказки рассказываются под специальную музыку, способствующую расслаблению.

Релаксация - (от лат. *relaxatio* — ослабление, расслабление) — это снижение тонуса скелетной мускулатуры. Релаксация может быть достигнута в результате применения специальных психофизиологических техник, физиотерапии и лекарственных препаратов.

Релаксация особенно эффективна для детей с повышенным мышечным тонусом. Применение релаксационных технологий сопутствуют тому, что дети становятся более спокойными, коммуникативными они лучше понимают инструкции. Так же упражнения на релаксацию учат детей лучше чувствовать свое тело, управлять им, снимать мышечные зажимы.

Релаксационные упражнения проводятся под спокойную музыку в сенсорной комнате, пребывая в комфортной, уютной обстановке, наполненной разнообразными эффектами, самостоятельно или при сопровождении специалиста исследует окружающее. Сочетание разных стимулов света, музыки, цвета, тактильных ощущений оказывает различное воздействие на психологическое и эмоциональное состояние ребенка: как успокаивающее, расслабляющее, так и тонизирующее, стимулирующее, восстанавливающее.

Доступным средством для снятия эмоционального напряжения являются релаксационные игры. Цель игр – снять психоэмоциональное напряжение, создать положительный фон.

Песочная терапия – одна из форм естественной деятельности ребёнка. Именно поэтому песочницу используем в ходе коррекционно-развивающих занятий.

Строя картины из песка, придумывая различные истории, мы в наиболее органичной для ребёнка форме передаем ему наши знания и жизненный опыт, события и законы окружающего мира. Во время занятий наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук, ребенок учится прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения. А это способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти, что очень важно для детей с нарушениями речи. Но главное – ребенок получает первый опыт рефлексии (самоанализа), учится понимать себя и других. Так закладывается база для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации.

В игре с песком все возможно. Проигрывая проблемные ситуации с помощью маленьких фигурок, создавая картину из песка, ребенок освобождается от напряжения и подсознательно находит для себя те ответы, которые сложно получить от взрослых. У взрослых появляется уникальная возможность увидеть внутренний мир ребенка и то, что в психологии называется «здесь и сейчас», в проигрывании различных ситуаций с героями песочных игр осуществляется переход воображаемого в реальное и наоборот. Уникальность песочной терапии позволяет делать видимым то, что не имеет словесных форм для своего отражения. Ребенок не просто предлагает выход из ситуации, но и реально проживает ее с помощью миниатюрных фигурок.

Интерактивный комплекс представляет собой большой сенсорный экран, работающий как часть системы, в которую также входят компьютер и проектор. С помощью проектора изображение рабочего стола компьютера проецируется на поверхность интерактивной доски. В этом

случае доска выступает как экран. С проецируемым на доску изображением можно работать, вносить изменения и пометки.

Использование интерактивного комплекса улучшает планирование, темп и течение занятия. Это ценный инструмент для обучения, визуальный ресурс, который помогает педагогам излагать новый материал очень живо и увлекательно. В наиболее доступной, привлекательной и игровой форме позволяет развивать различные психофизические функции детей, таких как зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, словесно-логическое мышление, а также усилить творческую составляющую учебного процесса.

Такой комплекс объединяет огромное количество демонстрационного материала, освобождает от большого объема бумажных наглядных пособий, таблиц, репродукций, аудио и видео аппаратуры.

Опыт применения интерактивных комплексов показывает, что обучение и воспитание дошкольников с ОВЗ стало более привлекательным и захватывающим. Интерактивные доски значительно расширили возможности предъявляемого познавательного материала, позволили повысить мотивацию ребёнка к овладению новыми знаниями. Используется комплекс практически на всех занятиях - ознакомлении с окружающим миром, математике, развитии речи, подготовке к обучению грамоте, интегрированных занятиях. Игровые компоненты, включённые в мультимедийные программы, активизируют познавательную активность детей и усиливают эффективность усвоения материала.

Интерактивная песочница. Игры с песком - одна из форм естественной деятельности ребенка. Они позитивно влияют на эмоциональное состояние человека, способны стабилизировать его эмоциональное самочувствие. Песочная терапия - самый органичный, привычный и хорошо знакомый для ребенка способ выразить свои переживания, исследовать мир, выстраивать отношения со сверстниками и взрослыми. Наиболее интересной для ребенка игра с песком становится,

если она оснащена инновационными технологиями. Именно таким изобретением является интерактивная песочница.

Интерактивный стол песочница создан с целью максимального раскрытия интеллектуально-творческого потенциала дошкольников. Интеграция технологических инноваций содействует повышению уровня восприятия материала и способствует удержанию интереса аудитории к занятиям. Занимательные игры с песком с использованием интерактивных устройств позволяют сделать любое занятие более познавательным и захватывающими.

Работа интерактивной песочницы построена на технологиях дополненной реальности, благодаря чему обычный песок превращается в волшебную вселенную. Перед пользователями открываются живописные пейзажи, которые он может перекроить в одно мгновение: выкопать озеро, построить вулкан или даже целый замок.

Игры с песком с использованием современного оборудования позволяют сформировать целостную картину мира, а также развить необходимые качества для полноценного развития, такие как внимание, целеустремленность, находчивость, сообразительность, речь. Прекрасный инструмент для педагогического состава, включая психологов и дефектологов.

Интерактивная панель. Большинство образовательных учреждения на сегодняшний день уже оборудованы персональными компьютерами и ноутбуками, но для коллективной работы с детьми требуется более яркий и масштабный экран с возможностью активного участия ребенка в обучении и игре. И с этой ролью прекрасно справляется жидкокристаллическая сенсорная панель.

Огромным плюсом панелей, по сравнению с обычными интерактивными досками или приставками, является принципиальное отсутствие проектора. Таким образом отпадает необходимость калибровки экрана, постоянной замены фильтров, ламп и матриц, что делает

содержание панели намного более экономичным. Также нет нужды долго монтировать и специально настраивать систему. Интерактивную панель для детского сада или школы достаточно установить в необходимом положении, и устройство готово к работе. Еще одним плюсом панелей является возможность использования при любом освещении, достаточно лишь регулировать яркость экрана.

Программно-дидактический комплекс с кооперативными и соревновательными развивающими играми подходит для занятий в небольших группах от 2 до 8 детей с использованием интерактивного оборудования.

Набор интерактивных игр предназначен для эффективной работы педагогов с детьми в условиях детского учреждения, где есть кабинеты, оборудованные интерактивной панелью.

Игры способствуют развитию речи, логического мышления, зрительного и слухового внимания, а также улучшают память, обучают чтению и математическим навыкам.

А также, расширению словарного запаса и представлению об окружающем мире.

Интерактивная проекция. Еще одним из современных инструментов, интуитивно понятный любому современному ребёнку, является интерактивная проекция для детского сада.

С виду это обычная картинка на стене (статичная или с небольшими движениями). Но стоит только наступить махнуть рукой или нажать пройти мимо, как тут же всё преобразуется и оживает! Мирно плавающие рыбки со страхом расплываются прочь, шарики начинают разлетаться в разные стороны.

Интерактивная проекция отвечает на любое внешнее движение на своей поверхности - будь то неловкое движение рукой или уверенный спринтерский забег. При этом «играть» с такой стеной может, как один

человек, так и сразу несколько. На каждое движение «умная стена» будет реагировать.

Каждая секунда «общения» с интерактивной стеной уникальна, так как события развиваются не по запланированному сценарию, а по одному из бесконечных вариантов. Поэтому, например, если решить погоняться за рыбкой, то она будет уплывать по случайной траектории, которая постоянно будет изменяться в зависимости от действий человека перед стеной.

С образовательной же целью интерактивные стены устанавливают в основном в детских садах. В данном случае с помощью понятных и простых механизмов воспитатели, психологи, логопеды и дефектологи.

Благодаря проекционной системе можно создать необычные динамические картинки и изображения, что позволит детям в игровом формате изучить алфавит, цвета, ознакомиться с правилами дорожного движения, получить первое представление о различных фигурах.

Так же дошкольники могут научиться самостоятельно строить слова, словосочетания и предложения, изучать флору и фауну.

Вариативные методы реализации адаптированной основной образовательной программы

В самом общем виде *методы* можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др.

Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации Программы: *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; *методы создания условий*, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности; *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности. Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Охарактеризуем некоторые из них. Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод *приучения* к положительным формам общественного поведения.

Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих

условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах.

Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим, прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности. Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят *рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение.* и др.

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями.

Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И. Я. Лернером. М. Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские. Особенности применения указанной классификации изложены в таблице.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|--|---|--|
| 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | | | |
| 1.ФЭМП * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени | Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| 5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы | | | |
| | Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение | Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | Досуг, КВН, Чтение | | |
| 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | | | |
| 2. Детское экспериментирование | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового | Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>оборудования Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Игры экспериментирования (ср. гр.)</p> <p>Простейшие опыты</p> | <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> | <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> |
| 5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы | | | |
| | <p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>КВН (подг. гр.)</p> | <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Проблемные ситуации</p> | <p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> |

| 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | | | |
|--|--|--|--|
| 3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение |
| * предметное и социальное окружение | Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование |
| * ознакомление с природой | Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения | Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа | Развивающие игры |
| 5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы | | | |
| | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике | Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование |

| | | |
|---|--------------------------------|--|
| цветнике | Подкормка птиц | Исследовательская деятельность |
| Целевые прогулки | Выращивание растений | Конструирование |
| Экологические акции | Экспериментирование | Развивающие игры |
| Экспериментирование, опыты | Исследовательская деятельность | Моделирование |
| Моделирование | Конструирование | Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| Исследовательская деятельность | Развивающие игры | Деятельность в уголке природы |
| Комплексные, интегрированные занятия | Беседа | |
| Конструирование | Рассказ | |
| Развивающие игры | Создание коллекций | |
| Беседа, рассказ | Проектная деятельность | |
| Создание коллекций, музейных экспозиций | Проблемные ситуации | |
| Проектная деятельность | | |
| Проблемные ситуации | | |
| Экологические, досуги, праздники, развлечения | | |

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|--|
| 3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы | | | |
| 1. Развитие свободной коммуникации со взрослыми и детьми | <ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм. - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. | <ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. | <ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | - Хороводные игры, пальчиковые игры. | | |
| 5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группы | | | |
| | - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность | Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра - импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей |
| 3-5 лет, вторая младшая, средняя группы | | | |
| 2. Развитие всех компонентов устной речи | - Артикуляционная гимнастика - Дид. игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. | .Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | - Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | | |
| 5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группы | | | |
| | - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучение пересказу литературного произведения | - Речевые дидактические игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов | - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| 3-5 лет, вторая младшая, средняя группы | | | |
| 3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | - Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги | - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. |

5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группы

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | <ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы | <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно - ролевые игры |
|--|---|--|---|

3-5 лет вторая младшая и средняя группы

| | | | |
|---|--|--|--|
| 4.Формирование интереса и потребности в чтении | <ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Объяснения | <ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, прием пищи Дидактические игры Настольно-печатные игры Игры-драматизации, | <ul style="list-style-type: none"> Игры Дидактически е игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр |
|---|--|--|--|

5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники | <ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли | <ul style="list-style-type: none"> Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность |
|--|---|--|---|

| | | |
|--|--------------------------------------|------|
| Досуги | Организованные формы работы с детьми | игры |
| Презентации проектов | Тематические досуги | |
| Ситуативное общение | Самостоятельная детская деятельность | |
| Творческие игры | Драматизация | |
| Театр | Праздники | |
| Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Литературные викторины | |

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|------------------------------|---|
| 3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы | | | |
| 1. Развитие игровой деятельности | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, | В соответствии с режимом дня | Игры - экспериментирование Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самодетельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; |
| * Сюжетно-ролевые игры | обучающие игры, досуговые игры, народные игры. | | |
| * Подвижные игры | Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые | | |
| * | игры с участием воспитателей | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Театрализован ные игры * Дидактические игры | | | экспериментирование ; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение |
|--|--|--|--|

3-5 лет вторая младшая и средняя группы

| | | | |
|--|---|--|--|
| 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
|--|---|--|--|

5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы

| | | | |
|--|---|---|--|
| | Беседы - занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково - творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, |
|--|---|---|--|

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Минутка вежливости | подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность |
| 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | | | |
| 3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна | Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия | Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры |
| 5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы | | | |
| * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр) | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия | Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| 5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы | | | |
| 4. Формирование патриотических чувств | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, | Игра Наблюдение | Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | видеофильмы | | |
| 5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы | | | |
| 5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | Объяснение Напоминание Наблюдение | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| 3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы | | | |
| 6. Формирование основ собственной безопасности и другие люди *ребенок и *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица | Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность |
| 7. Развитие трудовой деятельности | | | |
| 3-4 года вторая младшая группа | | | |
| 7.1. Самообслуживание | Напоминание, | Показ, объяснение, обучение, | Дидактическая игра Просмотр |

| | | | |
|--|---|--|---|
| живание | беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций | наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | видеофильмов |
| 4-5 лет средняя группа | | | |
| | Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры |
| 5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы | | | |
| | Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг | Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры |
| 3-4 года вторая младшая группа | | | |
| 7.2. Хозяйственный бытовой труд | Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей |
| 4-5 лет средняя группа | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей |
| 5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы | | | |
| | Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии | Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство, задания, поручения |
| 3-4 года вторая младшая группа | | | |
| 7.3. Труд в | Обучение, совместный труд детей и | Показ, объяснение, обучение | Продуктивная деятельность, |

| | | | |
|-------------------------------|--|---|---|
| природе | взрослых, беседы, чтение художественной литературы | наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | тематические досуги |
| 4-5 лет средняя группа | | | |
| | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги |

5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы

| | | |
|--|--|--|
| Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
|--|--|--|

5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы

| | | | |
|-----------------------------|--|--|------------------------------|
| 7.4. Ручной труд | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки | Продуктивная деятельность |
|-----------------------------|--|--|------------------------------|

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | своими руками. | |
| 3-5 лет вторая младшая и средняя группы | | | |
| 7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых | Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность |
| 5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы | | | |
| | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

**Формы организации работы с детьми по образовательной области
«Физическое развитие»**

| Содержание | ОД | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|--|
| 3-5 лет младшая, средняя группы | | | |
| <p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> | <p>ОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В ОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы</p> | <p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа</p> | <p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> |

| | | | |
|----------------------------------|--|--|----------------------|
| | -сюжетные -классические -с предметами | Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения | |
| 3.Подвижные игры | -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические | <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: | |
| 4.Спортивные упражнения | паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения | - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения | |
| 5.Активный отдых | | Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) | Сюжетно-ролевые игры |
| 6. Формирование начальных | | Дидактические игры, чтение художественных произведений, | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| представлений о ЗОЖ | | личный пример, иллюстративный материал | |
| 5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группы | | | |
| <p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> | <p>ОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами | <p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице</p> | <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> | <p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечение</p> <p>ОБЖ</p> | <p>Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.)</p> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i></p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p> | <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p> |
|---|--|--|--|

Вариативные средства реализации адаптированной основной образовательной программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия);
- *аудийные* (для слухового восприятия);
- *аудиовизуальные* (для зрительно- слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- *игровой* (игры, игрушки);
- *коммуникативной* (дидактический материал);
- *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями строится на основе целей, задач, принципов и планируемых результатов освоения Программы.

Цель коррекционной работы – создание условий для максимального развития реальных и потенциальных возможностей ребенка с ОВЗ, его разностороннего развития при усвоении Программы, социальной адаптации с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Задачами коррекционной работы являются:

1. Определение особых образовательных потребностей ребенка.
2. Разработка и реализация СИПР.
3. Обеспечение перехода ребенка на другую ступень образования по достижении школьного возраста.

Содержание коррекционной работы представлено в таблице.

Виды деятельности в коррекционной работе, и их содержание

| № п/п | Виды деятельности | Содержание деятельности |
|--------------|---|--|
| 1. | Проведение психолого-педагогической диагностики. | Выявление отклонений в развитии. Определение причин, характера и степени выраженности первичных нарушения развития и их влияния на появление вторичных отклонений развития. |

| | | |
|----|---|--|
| | | <p>Выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка с ОВЗ.</p> <p>Определение специфических образовательных потребностей ребенка.</p> <p>Формирование представлений о педагогическом потенциале семьи.</p> |
| 2. | Социализация (абилитация) | <p>При организации данных видов деятельности необходимо руководствоваться тем, что в раннем возрасте преобладанием является процесс абилитации, т.к. ребенку раннего возраста не возвращаются способности к чему-либо (реабилитация), не исправляются недостатки (коррекция), а первоначально формируются и развиваются в особых условиях развития.</p> <p>Абилитация - это процесс формирования и развития у ребенка функций, изначально у него отсутствующих или нарушенных, предотвращение появлений у ребенка с нарушениями ограничений активности (жизнедеятельности) и участия в жизни общества.</p> |
| 3. | Коррекция общих и специфических отклонений и нарушений развития ребенка. | <p>Коррекция - это процесс и результат психолого- педагогического воздействия, направленного на ослабление или преодоление недостатков психофизического развития ребенка.</p> <p>Развитие характерных для конкретного возраста психологических новообразований,</p> |

| | | |
|----|---|---|
| | | <p>ведущей и типичных видов деятельности.</p> <p>Развитие общения, предметно-игровых действий.</p> <p>Развитие восприятия и наглядно-действенного мышления, речи, самосознания, предпосылок к продуктивной деятельности.</p> |
| 4. | <p>Психолого-педагогическая поддержка родителей ребенка с ОВЗ (законных представителей).</p> | <p>Организация деятельности по сопровождению и поддержке родителей, членов семьи ребенка с особыми потребностями через консультирование родителей по вопросам, связанным с индивидуальными особенностями ребенка и условиями его оптимального развития, организацию обучения родителей на тематических семинарах, беседах и разнообразных форм совместной деятельности.</p> |
| 5. | <p>Обеспечение междисциплинарного обслуживания ребенка и семьи.</p> | <p>Междисциплинарная оценка основных областей развития ребенка (познавательной, социально-эмоциональной, двигательной, речевой, области самообслуживания); определение состояния психического здоровья ребенка, качественных особенностей его отношений с родителями и другими членами семьи; выявление основных потребностей ребенка и семьи.</p> <p>Создание адаптированных образовательных программ – программ</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | индивидуального психолога - педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и его семьи, отражающих междисциплинарное обслуживание ребенка и семьи в соответствии с разработанной программой. |
|--|--|---|

Конкретизация содержания коррекционной работы отражается в рабочих программах специалистов, адаптированных для воспитанников с определённой структурой нарушений развития.

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого- медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: учителя-дефектологи, учителя-логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, педагог-психолог, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к дошкольному учреждению. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в коррекционных группах являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников. Проводится на основе традиционных методик и пособий
2. Аналитическая работа
3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса - проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний

с представителями администрации, педагогами и родителями) (Согласно Годовому плану работы ДОУ).

1. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.
2. Профилактическая работа
3. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы с детьми).

Для обеспечения эффективного психолого-медико-педагогического сопровождения в образовательном учреждении разработан координационный план взаимодействия специалистов.

Взаимодействие специалистов

| Линия взаимодействия | В чем проявляется сотрудничество |
|---|--|
| Инструктор по физической культуре - воспитатель | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Планирование работы с детьми ▪ Обучение педагогов через открытый показ занятий ▪ Совместное проведение: <ul style="list-style-type: none"> - праздники - дни здоровья - утренней гимнастики ▪ Индивидуальная работа по совершенствованию и закреплению ОВД ▪ Знакомство с задачами работы и результатами диагностики ▪ Работа с родителями ▪ Разучивание подвижных и народных игр ▪ Осуществление контроля за физическим развитием ребенка и состоянием его здоровья ▪ Консультирование: <ul style="list-style-type: none"> - создание в группе условий для организации двигательной |

| | |
|--|---|
| | <p>активности</p> <ul style="list-style-type: none"> - физическое развитие детей разного возраста - использование нетрадиционного оборудования <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование нравственно – волевых качеств детей, навыков здорового образа жизни. |
| Музыкальный руководитель - воспитатель | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Планирование работы ▪ Анализ проведения утренников, праздников. • Работа с родителями: <ul style="list-style-type: none"> - консультирование - участие в групповых родительских собраниях - оформление наглядной информации Совместная подготовка и проведение культурно досуговой деятельности ▪ Знакомство с задачами работы и результатами диагностики ▪ Изучение репертуара к проведению занятий ▪ Подготовка к занятию <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстративного и дидактического материала к созданию образа - заучивание текстов стихов и песен - словарная работа по активизации в речи музыкальных терминов - прослушивание музыкальных произведений - проведение музыкальных, дидактических игр ▪ Консультирование по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> - создания предметной среды в группе - музыкального воспитания |
| Педагог дополнительного образования по | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Проведение открытых занятий ▪ Индивидуальная работа с детьми ▪ Присутствие на занятиях у специалиста |

| | |
|---|--|
| <p>изобразительной деятельности – воспитатель</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Планирование работы с детьми ▪ Знакомство с задачами работы и результатами диагностики ▪ Работа с родителями: <ul style="list-style-type: none"> - консультирование - участие в групповых родительских собраниях - оформление выставок детского художественного творчества - оформление наглядной агитации ▪ Предварительная подготовка к занятию: <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстративного и дидактического материала - проведение дидактических игр на развитие восприятия цвета, творчества - чтение художественных произведений - оформление тематических выставок - беседы, наблюдения - оказание помощи в подборе иллюстративного материала ▪ Консультирование: <ul style="list-style-type: none"> - создание предметной среды - развитие технических умений и навыков ▪ Оказание помощи в проведении кружковой работы. |
| <p>Педагог дополнительного образования по хореографии – воспитатель</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Работа с родителями: <ul style="list-style-type: none"> - участие в групповых родительских собраниях - просмотр деятельности с детьми ▪ знакомство с задачами работы ▪ поиск образных движений и характера персонажей через упражнения, игры, чтение художественных произведений ▪ проведение игр, направленных на развитие ориентировки в пространстве ▪ проведение открытых занятий |

| | |
|---|--|
| <p>Педагог-психолог – Специалисты - Воспитатели</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Психодиагностика:</u> · комплексная диагностика развития детей на разных возрастных этапах · составление психолого-педагогических заключений · участие в проектировании и реализации проектов предметно-развивающей среды · участие в разработке и реализации коррекционно-развивающих программ работы с детьми или группами · оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей и групп: составление рекомендаций, групповая коррекционно-развивающая работа ▪ <u>Психоконсультирование:</u> · формирование психологической культуры и осведомленности (компетентности) · оказание помощи в планировании · оказание психологической помощи · информирование по вопросам развития детей · помощи в обобщении психолого-педагогического опыта ▪ <u>Психопрофилактика:</u> · построение педагогического процесса с учетом способностей и состояния здоровья детей · обучение педагогов: при внедрении инновационных технологи развития детей · индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к ДОУ · сопровождение процесса адаптации вновь прибывших детей |
| <p>Воспитатель – старший воспитатель</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Направляет и контролирует работу воспитательского персонала. ▪ Дает распоряжения по организованным вопросам |

| | |
|---|---|
| | <p>воспитателям.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Присутствует на занятиях. |
| <p>Воспитатель – помощник воспитателя</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социальной адаптации детей. ▪ Осуществляет воспитательные функции в процессе проведения с детьми занятий, оздоровительных мероприятий, приобщение детей к труду, прививает им санитарно – гигиенические навыки. ▪ Обеспечивает охрану и укрепление здоровья детей, присмотр и уход за ними; сопровождение на прогулку, одевание, раздевание, умывание, закаливание, кормление, купание, укладывание в постель под руководством воспитателя, просушивание одежды детей. |
| <p>Воспитатель – старшая медицинская сестра</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совместно с воспитателями обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей. ▪ Контролирует питание и здоровья детей. ▪ Следит за соблюдением санитарно – гигиенических норм в групповых комнатах. |

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Отсутствие возможности приобретения реального социального опыта взаимодействия с социумом значительно затрудняет адаптацию ребёнка к

начальной школе и делает проблемным его дальнейшее общение со сверстниками, взрослым окружением и подтверждает потребность в использовании культурных практик.

Для нормативно развивающихся детей эффективной формой работы являются «культурные практики», а для детей с ограниченными возможностями здоровья более адекватны в педагогической деятельности «социальные практики».

Социальные практики трактуются как – ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах со взрослыми и сверстниками. Это также освоение позитивного жизненного опыта, сопереживания. Ключевым средством «социальной практики» выступает «социальная проба».

Это средство, с помощью которого воспитанник получает и присваивает информацию о социальных объектах и явлениях, получает и осознает опыт своего социального взаимодействия. Социальная проба является универсальной формой организации социальной практики.

В результате социальных практик воспитанники с ОВЗ получают представления о своем социальном окружении, способах взаимодействия с социумом, уровне своих социальных возможностей; приобретут качественно новый опыт социального взаимодействия.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций**. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-то образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время. Такие ситуации называют «прямыми образовательными» (например, ситуации, которые раньше организовывались как занятия). Цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и

творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации еды и подготовки к еде, сбора на прогулку (одевание) и возвращение с нее (раздевание), свободное взаимодействие детей друг с другом (игра, перемещение по группе, помещениям детского сада). Для педагога цель в таких ситуациях – обеспечение здоровья детей, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые, в то же время, для решения других образовательных задач, мы называем «косвенными». Образовательная работа в таких ситуациях происходит, как правило, неосознаваемым для педагога образом и не всегда эффективно и даже адекватно. Однако ее образовательное воздействие будет гораздо более эффективным, если педагог осознает образовательные возможности таких ситуаций, будет действовать в них сознательно, профессионально, с установкой на развитие ребенка.

Деятельность детей в образовательной ситуации может происходить в виде свободной игры, когда дети могут перемещаться по всей группе; дидактических игр за столиками; бесед и слушания чтения, когда дети сидят на полу, и др. В образовательной ситуации часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Многие образовательные ситуации могут быть связаны между собой единой сюжетной линией, постоянно действующим персонажем или сказочной деталью (волшебный ключик, старушка-Сказочница, Путешественник и т. п.).

Само слово «образовательная ситуация» употребляется условно, как характеристика времени, отведенного на специальную работу с детьми.

Это могут быть

- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими),

- свободная игра детей;
- дидактические игры,
- спортивные игры;
- подвижные игры;
- наблюдения,
- экспериментирование,
- специально организованная деятельность по обучению детей (занятия с игровой мотивацией, воображаемой ситуацией);
- переход из одного помещения в другое (в музыкальный, физкультурный залы, на занятия в специально оформленное помещение),
- беседы;
- свободное общение детей друг с другом, воспитателя с детьми,
- выполнение поручений;
- досуги (математические, лингвистические, музыкальные, экологические и др.);
- праздничные мероприятия;
- подготовка к праздникам (репетиции, разучивание стихов, песен, участие в изготовлении костюмов, декораций),
- чтение художественной литературы;
- рассматривание картин, иллюстраций,
- подготовка к прогулке, еде, сну,
- прогулка, еда, сон,
- санитарно-гигиенические процедуры и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка.

Прямые образовательные ситуации могут происходить по инициативе ребенка, когда он сам задает взрослому вопросы, пытается рассказать об увиденном, услышанном, сделанном детьми. Это – наиболее эффективная для развития детей форма проявления познавательного интереса, познавательной мотивации. Для развития ребенка очень важно поощрение

взрослым такой активности в виде ответов на вопросы, выслушивания, поддержки диалога. Поощрение присущей детям любознательности развивает положительное отношение к познанию, познавательный интерес к окружающей действительности.

Одним из путей целенаправленного развития любознательности детей может являться создание условий для детского экспериментирования (Н.Н.Поддьяков). Наблюдая на практике проявления различных природных закономерностей, дети приобретают интерес к их открытию, обнаружению общего в конкретных проявлениях действительности.

В организацию экспериментирования может включиться и педагог. Он может специально организовать практику экспериментирования, например, опуская в емкость с водой различные предметы и наблюдая, тонут они или нет. После нескольких проб можно попросить детей угадать заранее, утонет или нет следующий предмет. Можно поставить в комнате аптечные весы, которые сами по себе будут наталкивать детей на сравнение массы различных предметов, предложив детям использовать какой-нибудь предмет, например, кубик из набора строительного материала, в качестве образца, с которым сравнивается масса других предметов, можно подвести детей представлению к единице измерения массы, условности ее выбора, относительности количества получаемых единиц. Такие опыты целесообразно проводить не на занятиях, а в свободное время с несколькими заинтересованными детьми, предоставляя им свободу действий, лишь чуть направляя их исследования и отвечая на возникающие по ходу дела вопросы.

Примером специально организованных образовательных ситуаций, полезных с точки зрения развития интересов детей, развития их представлений об окружающем, могут быть ситуации наблюдений и специальных бесед, чтения художественной литературы.

Все это создает базу для дальнейшего углубления знаний. Ведь интерес как раз и возникает там, где у ребенка уже есть какие-то знания, но

они еще недостаточны, неточны, их еще очень мало, и новые сведения об окружающем дополняют ранее известное.

Когда новые сведения ложатся на подготовленную почву, они легко включаются в приобретенный ребенком ранее опыт познавательной деятельности, дополняют его, расширяя представления о различных областях окружающей действительности, стимулируют познавательное отношение к ней.

Еще одну возможность появления познавательного интереса содержат регулярно проводимые с детьми занятия (специально организуемые образовательные ситуации). Хотя основная цель их проведения – овладение средствами и способами умственной деятельности, однако развивающий эффект может быть гораздо более широким, если в результате у детей возникает интерес, потребность в познавательной деятельности.

Познавательная задача может задаваться детям в трех основных формах так, чтобы она имела для ребенка определенный смысл. Первой такой формой является сюжетно-ролевая игра. Известно, что в младшем дошкольном возрасте сюжетно-ролевая игра протекает в развернутой форме, сопровождаясь внешними игровыми действиями. Поэтому познавательные задачи, требующие от детей развернутых внешних действий, уже в младших возрастах можно предлагать в форме сюжетно-ролевой игры. Примером таких ситуаций может быть выполнение заданий на сравнение по количеству групп предметов при помощи фишек (для отбора количества предметов, равного заданному из большего количества). В разыгрываемой игре «Магазин» один ребенок играет роль покупателя, другой – продавца. Игровая ситуация – покупка в магазине определенного количества пуговиц – диктует ребенку выполнение определенных действий, которые совпадают с действиями использования заместителей для обозначения количества предметов.

К старшему дошкольному возрасту на первый план могут выходить

новые формы.

В старшем дошкольном возрасте детям для игры уже не требуется внешних развернутых действий (которые, однако, нужны еще при решении познавательных задач), достаточно лишь обозначения ролей, игровые же действия совершаются «как будто», поэтому при проведении развивающих занятий становится достаточным использование просто игровых персонажей, когда не разыгрывается сюжетно-ролевая игра, а создается лишь игровая мотивация деятельности, требующей решения познавательной задачи. Так, могут быть использованы различные игрушки: Карлсон, обезьяна, Мальвина, которые будут выполнять задание вместе с детьми или за них (руками детей), выслушивать ответы детей, давать им задания.

Безусловно, такие игровые обозначения игровой ситуации используются и в младших возрастах, но в старших они занимают большее место.

Использование игровых персонажей создает игровую мотивацию в ситуации решения задачи. Действия, хотя и выполняются реально, приобретают игровой смысл. Эмоция, возникающая по поводу игровой роли, начинает распространяться и на всю ситуацию, а, следовательно, и на задачу.

Еще одна возможность эмоционального проживания ситуаций познавательных задач открывается за счет обозначения их различными символическими средствами. Это могут быть, например, «волшебные стекляшки», через которые нужно посмотреть на предметы при рисовании; воспитатель, одетый в костюм «осени» (желтый платочек), дающий задания на занятиях по ознакомлению с природой; «математический лес в царстве математики», требующий сравнения чисел и расположения цифр по определенному правилу, и т.п. Символы, обладая значительной эмоциональной насыщенностью, дают детям возможность эмоционального включения в ситуацию, выражения своего отношения к ней, что, как уже

было сказано, является одной из форм ее осмысления.

Во всех предложенных способах эмоциональное отношение связано с познавательной задачей не непосредственно, а через воображаемую ситуацию, возникающую в результате игрового или символического обозначения. Возможно, однако, использование приемов, приводящих к непосредственному эмоциональному отношению к самой задаче.

Такое непосредственное отношение к самой задаче представлено третьей формой организации познавательной деятельности. В эту форму входят проблемные ситуации, задачи-загадки, собственно задачи. Очувтившись в ситуации, требующей для своего решения применения новых способов, дети начинают испытывать эмоции неудовлетворения от возникшего противоречия, направлять себя на поиск решения. Нахождение способа, его применение и, наконец, решение задачи приводит к возникновению положительной эмоции, которая может быть названа познавательной. Это и приводит к возникновению познавательных интересов.

Предпочитать такую форму обучения дети начинают в подготовительной группе. В это время избыток игровых атрибутов может даже мешать им. Познавательные задачи в форме загадок и проблемных ситуаций могут стать промежуточной формой на пути перехода детей к учебно-познавательным задачам в младшем школьном возрасте.

Задача взрослых при использовании любой формы развивающих занятий – выделить момент нахождения решения, положительно оценить преодоление трудностей в процессе решения. Тогда интерес к познанию и радость открытия могут стать постоянными спутниками жизни ребенка.

Взаимодействие воспитателя с детьми, детей друг с другом во всех этих ситуациях носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми.

Большой индивидуализации работы воспитателя способствует

проектирование им своей работы по программе. Ему предоставляется возможность проанализировать реальную ситуацию в своем конкретном дошкольном учреждении, выявить возможности, форму и способы своей работы и составить ее проект. Реализация проекта зависит и от степени продвижения детей и взрослых по программе. В предложенных к программе методических пособиях, содержащих описание специально организуемых образовательных ситуаций (планов), описание последовательности образовательных задач по каждому направлению работы может быть для воспитателя руководством по составлению таких проектов. При этом педагогам следует ориентироваться на последовательность развивающих задач и средств, с помощью которых ребенок решает эти задачи.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы является залогом успешного развития таких социально-значимых качеств ребенка, как инициативность, самостоятельность и способность брать на себя решение задач, обладающих просоциальными ценностями, осознавать необходимость достижения цели с позиции должного.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может

удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Дети 3-4 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка **3-4 лет взрослым необходимо:**

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Дети 4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для

поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения 2-х игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Дети 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная

инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Дети 6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое

время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущая **цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные **задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

-изучить отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- информировать друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

-создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечь семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- заинтересовать родителей и вовлечь их в создание единого культурно- образовательного пространства «детский сад-семья».

Работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО, повышать культуру педагогической грамотности семьи.

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

| Направления деятельности | Содержание деятельности |
|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | |
| Обеспечение безопасности жизнедеятельности и детей | <p>Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Овладение коммуникативной деятельностью</p> | <p>Развитием речи ребенка и формированием его коммуникативных способностей родители и педагоги занимаются на протяжении всей жизни ребенка как в дошкольном учреждении, так и в семье. В то же время на занятиях по развитию речи учитель-дефектолог планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка, и развитие его языковых способностей. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.</p> <p>Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.</p> |
| <p>Обучение игре</p> | <p>Обращать внимание родителей на развитие игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Игра начинается с развития предметно-игровых действий, основанных на личностном интересе ребенка к той или иной игрушке или ситуации. При этом обязательно учитываются игровые предпочтения ребенка. Взрослый предлагает ребенку совершать предметно-игровые действия по подражанию, неоднократно повторяет их и сопровождает речевыми комментариями. В последующем действие с игрушкой переходит к сюжетно-отобразительной игре. Для становления сюжетной игры детей обучают играть сначала</p> |

| | |
|---|---|
| | рядом с партнером, а затем вместе со своим сверстником. Лишь постепенно детей в ходе игры объединяют в микрогруппы. |
| Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в работе по трудовому воспитанию ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с ОВЗ должен осуществляться с учетом лично-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая под воздействием взрослого успеха в овладении КГН, становится более умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане) имеющихся отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию. формирование практических трудовых навыков у детей в процессе следующих занятий: воспитание культурно-гигиенических навыков (КГН) и |

навыков самообслуживания (первый и второй годы обучения);

ручной труд (третий и четвертый годы обучения);

хозяйственно-бытовой труд и труд на природе (третий и четвертый годы обучения).

Все указанные занятия тесно взаимосвязаны. Усвоенные детьми навыки закрепляются и совершенствуются в процессе выполнения режимных моментов в течение последующих годов обучения.

Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада.

Познавательное развитие

| | |
|---|---|
| <p>Овладение познавательной исследовательской деятельностью</p> | <p>Создавать интеллектуальный потенциал ребенка.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт ребенка, своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом.</p> <p>Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, посещения музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.).</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности.</p> <p>В коррекционно-воспитательном процессе важно сделать родителей не только своими союзниками, но и грамотными помощниками. Поэтому, взаимодействие направлено на обеспечение благоприятных условий воздействия на ребенка с нарушением интеллекта, создание правильного отношения к нему дома, организацию необходимой самостоятельной работы вне работы детского сада. Многолетний опыт работы с детьми, имеющими нарушения интеллекта, показал, что современные родители не всегда имеют представление о том, как общаться с ребенком, о чём с ними можно говорить, в какие игры играть, что вообще дошкольник должен знать и уметь.</p> <p>Работу с родителями учитель-дефектолог осуществляет в нескольких направлениях: общепедагогическое и дефектологическое просвещение, консультирование с</p> |
|---|---|

целью обеспечения их грамотной работы с ребенком непосредственно дома, правильного осуществления и соблюдения ими рекомендаций врача-невролога и других специалистов внутри семьи в процессе проведения режима дня ребенка. Каждую неделю родители получают рекомендации по закреплению пройденного материал апо лексической теме в форме игровой деятельности в домашних условиях. Учитель-дефектолог знакомит каждого родителя с индивидуальной программой компенсирующего развития ребенка. В конце каждого этапа коррекционной работы подводятся итоги, сообщаются успехи и трудности, намечаются общие пути взаимодействия. Важно, чтобы в развитие ребенка участвовала вся семья. Учитель-дефектолог рекомендует определенные дидактические игры с водой, песком, игрушки, настольно-печатные игры, список, упражнения по развитию мелкой моторики.

| Речевое развитие | |
|--|--|
| Преодоление речевых нарушений | <p>Для осуществления комплексной системы по преодолению речевых нарушений у детей важное место занимает работа с родителями. Одним из важных направлений логопедической работы является профилактическая работа по предупреждению речевых нарушений и последствий речевой патологии. Учитель-логопед рекомендует определенные дидактические игры, игрушки, настольно-печатные игры, список художественной литературы для составления детской библиотечки, упражнения по развитию мелкой моторики и фонематического слуха и т.д</p> |
| Восприятия художественной литературы и фольклора | <p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.</p> |
| Закрепление правильных речевых навыков | <p>Установление тесной связи логопеда с родителями, обеспечивающей единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изучаемого материала в домашних занятиях;</p> <p>В детском саду введена система методических рекомендаций для родителей, которая помогает повысить педагогическую культуру родителей,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>закрепить изученный материал, способствуют овладению детьми различными речевыми умениями и навыками, позволяют подготовить ребёнка к школе. Каждую неделю родители получают рекомендации по коррекции речевых нарушений, по закреплению знаний о предметах ближайшего окружения и по развитию ручной моторики</p> <p>(разукрашивание, обводка по контуру, штриховка, вырезание) психические процессы (внимание, память, мышление).</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| <p>Овладения изобразительной деятельностью</p> | <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</p> <p>Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских. Рисование нетрадиционными техниками изображения приобретают высокую коррекционную значимость, т.к. все необычное привлекает внимание детей, заставляет удивляться. Повышать педагогическую грамотность родителей (консультации, мастер-классы)</p> |
| <p>Овладение музыкальной деятельностью</p> | <p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Информировать родителей о культурно- массовых мероприятиях, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально- художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (утренники, досуги, концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)</p> |
| <p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p> | <p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.).</p> <p>Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком.</p> <p>Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> |
| <p>Овладение двигательной деятельностью</p> | <p>Разъяснять необходимость создания предпосылок полноценного физического развития ребёнка.</p> <p>Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту.</p> <p>Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала, бассейна), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>коньки, самокат и т.д.).</p> <p>Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка.</p> <p>Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении.</p> <p>Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду.</p> |
|--|---|

2.7.Иные характеристики содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Организация адаптационного периода

С момента поступления детей в дошкольное учреждение, педагог-психолог совместно с воспитателями групп на протяжении трёх месяцев осуществляет наблюдение за протеканием адаптации детей к детскому саду.

Наблюдения проводятся ежедневно педагогами в группах. Педагог-психолог проводит наблюдения в младшей группе, полученные данные анализируются и фиксируются в листах адаптации, заведённых на каждого вновь поступившего ребёнка. В основу диагностики положены наблюдения по показателям физиологического и психологического здоровья детей.

Параметры наблюдения *психического здоровья* детей:

- эмоциональное состояние;

- социальные контакты с детьми, с взрослыми;
- познавательная и игровая деятельность.
- аппетит во время завтрака, обеда, полдника;
- характер сна и длительность засыпания;
- овладение навыками самообслуживания.

1.Первичная диагностика проходит по двум направлениям:

- оценка воспитателями состояния детей в период адаптации к условиям детского сада;

- оценка психоэмоционального состояния детей

(индивидуальный лист адаптации)

Определение степени течения адаптации (в %):

Лёгкая степень адаптации (от 1 до 6 дней)

Характеристика: отрицательное эмоциональное состояние длится недолго. В это время малыш плохо спит, теряет аппетит, неохотно играет с детьми. Но в течение первого месяца после поступления в детский сад по мере привыкания к новым условиям все нормализуется. Аппетит достигает обычного уровня уже к концу первой недели, сон налаживается через 1– 2 недели. Речь может затормаживаться, но ребёнок может откликаться и выполнять указания взрослого. Ребёнок, как правило, не болеет в период адаптации.

Средняя степень адаптации (от 6 до 32 дней)

Характеристика: эмоциональное состояние ребенка нормализуется более медленно и на протяжении первого месяца после поступления он болеет, как правило, острыми респираторными инфекциями. Заболевание длится 7– 10 дней и завершается без каких– либо осложнений. Сон и аппетит восстанавливаются через 20– 40 дней, в течение целого месяца настроение может быть неустойчивым. Эмоциональное состояние ребёнка нестабильно в течение месяца, плаксивость в течение всего дня. Отношение к близким –

эмоционально– возбужденное плачь, крик при расставании и встрече. Отношение к детям, как правило, безразличное, но может быть и заинтересованным. Речевая активность замедляется. Вегетативные изменения в организме: бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щеки, шелушение кожи (диатез) – в течение 2–х недель. Однако при эмоциональной поддержке взрослого ребенок проявляет познавательную и поведенческую активность, легче привыкая к новой ситуации.

Тяжёлая степень адаптации (от 32 до 64 дней).

Характеристика: когда эмоциональное состояние ребёнка нормализуется очень медленно (иногда этот процесс длится несколько месяцев). В этот период ребенок либо переносит повторные заболевания, часто протекающие с осложнениями, либо проявляет стойкие нарушения поведения. Ребёнок плохо засыпает, сон короткий. Вскрикивает, плачет во сне, просыпается со слезами. Аппетит снижается, может возникнуть стойкий отказ от еды, невротическая рвота, неконтрольный стул. Реакции ребёнка, направлены на выход из ситуации: это либо активное эмоциональное состояние (плачь, негодующий крик, агрессивно–разрушительные реакции, двигательный протест). Либо активность отсутствует при выраженных отрицательных реакциях (тихий плач, хныканье, пассивное подчинение, подавленность, напряжённость). Отношение к детям: избегает, сторонится или проявляет агрессию. Отказывается от участия в деятельности. Может иметь место задержка речевого развития.

1. Второй этап включает в себя *психопрофилактическую и коррекционно- развивающую работу*, направленную на снятие проблем; создание для ребенка атмосферы безопасности и комфортной обстановки; понимание внутреннего мира ребенка и принятие его таким, какой он есть; предоставление ребенку большей свободы и

самостоятельности.

2. На третьем этапе проходит *контрольная диагностика* (повторная) – по окончании периода адаптации, а также сравнительный анализ показателей первичной и заключительной диагностик.

По окончании периода адаптации в дошкольном учреждении собирается медико - психолого - педагогический консилиум с расширенным составом: заведующая, старший воспитатель, педагог-психолог, старшая медсестра, воспитатели групп младшего возраста и воспитатели других групп (по приглашению).

На заседании ПМПк обсуждаются результаты проведенной работы в период адаптации, положительные моменты, анализируются итоги, корректируются планы по организации адаптации и намечается дальнейшая работа.

Прогноз адаптации к ДОУ

На основе полученных данных о семье и ребенке составляется прогноз его адаптации к ДОУ и на этом основании делается вывод о том, как лучше организовать переход от семейного к общественному воспитанию. Полученный прогноз позволяет спланировать дальнейшую работу с семьями будущих воспитанников, составить приблизительный график прихода новых детей. Основные тенденции (для составления графика): в группу приходят не более 4–5 новых детей в неделю, из которых – не более 1 ребенка с тяжелой адаптацией. Кроме того, в ходе индивидуальной беседы с ребенком определяется предполагаемая степень адаптации (таблица).

Прогнозирование возможной степени адаптации на индивидуальной беседе педагога с родителями

| Оцениваемые критерии | Степень адаптации | | | |
|-----------------------|--------------------------------------|--|---|----------------------------|
| | легкая | средняя | тяжелая | очень тяжелая |
| <i>Контакт</i> | Ребенок сам идет на контакт, спокоен | Ребенок вступает в контакт, наблюдая за действиями психолога, либо через телесные ощущения. Напряженность спадает, ребенок сам идет на контакт | Контакт устанавливается через родителей | Ребенок не идет на контакт |
| <i>Речь</i> | Речь хорошо развита | Речь развита в пределах возрастной нормы | О развитии речи можно узнать только со слов родителей | |

| | | | | |
|-------------|---|-----------------------------------|--|--|
| <i>Игра</i> | Умеет занять себя сам. В игре использует предметы-заместители | Может развернуть игровые действия | Переходит от одной игрушки к другой, ни на чем не задерживаясь. Не может развернуть игровых действий | |
|-------------|---|-----------------------------------|--|--|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Реакция на одобрение и порицание | Придерживается установленных правил поведения. Адекватно реагирует на замечания и одобрения, корректируя после них свое поведение | На замечания и поощрения реагирует адекватно, может нарушать установленные правила и нормы поведения (социальное экспериментирование) | На замечания или похвалу не реагирует либо пугается и бежит за поддержкой к родителям | |
| Родитель-ребенок | Родители доверяют своему ребенку, не контролируют его поминутно, не опекают, не | Родители часто не доверяют ребенку, пытаются дисциплинировать, делая ему замечания. Редко находятся в слиянии с ребенком | Родители игнорируют потребность и ребенка или опекают его во всем | Родители находятся в слиянии с ребенком, сомневаются в том, что он сможет |

| | | | | |
|--|---|--|--|------------------------------------|
| | указывают, что нужно делать, хорошо чувствуют его настроение, | | | освоитьс я в детском саду |
| | поддерживают в случае необходимост и | | | |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|---|---|---|
| <i>Родитель-специалист</i> | Родители уверены в себе, с доверием относятся к специалисту, отстаивают свои взгляды, проявляют в общении инициативу и самостоятельн ость | Со специалистом могут быть откровенны или держатся на дистанции. Как правило, рекомендации принимают, задают много вопросов, избегая высказывать свою точку зрения | Родители проявляют тревожность, воспринимая встречу со специалистом как экзамен | Родители часто авторитарн ы, вступают в конкурент ию со специалист ом, демонстри руя свою сверхкомпе тентность по всем вопросам |
|-----------------------------------|---|---|---|---|

В период адаптации ребенка к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым современным условиям.

| Адаптационный период (мероприятия) | Работа в ДООУ в период адаптации | Рекомендации, адресованные родителям |
|---|---|---|
| Режим | Индивидуально для каждого ребенка | Максимально приближать домашний режим дня к режиму детского сада |
| Гимнастика и физические упражнения | Содержание занятий планировать соответственно возрасту | Подбирать упражнения, соответствующие возрасту детей. Знакомить родителей с |
| | ребенка. Разработать специальный комплекс упражнений для занятий дома | элементарными приемами физических движений |
| Гигиенические процедуры | Продолжать прививать ребенку навыки самообслуживания | Учить ребенка самостоятельно выполнять гигиенические процедуры |
| Закаливание | Постепенно приучать ребенка к закаливающим процедурам | Проводить закаливающие процедуры, учитывая состояния здоровья ребенка |

| | | |
|-----------------------------------|---|---|
| Воспитательные воздействия | Содержание игр-занятий строить соответственно возрасту детей, обязательно учитывая их реакцию | Проводить игры-занятия, соответствующие возрасту ребенка. Особое внимание уделять развитию умения занимать себя |
|-----------------------------------|---|---|

Индивидуальный образовательный маршрут дошкольника

Индивидуальный образовательный маршрут разработан для ребенка, с проблемами в развитии в связи с болезнью, состоящий из видов, причин трудностей (педагогическая симптоматика) ребенка, вследствие чего организованы и описаны для ребенка условия обучения с целью развития его потенциала и формирования необходимых знаний, умений и навыков.

Содержательная часть индивидуального образовательного маршрута включает:

- **Введение**, где объясняется причина составления индивидуального образовательного маршрута ребенка, общие сведения о ребенке на момент разработки ИОМ, цель, задачи, количество занятий ИОМ, форма проведения ИОМ.

- **Диагностические данные** на ребенка. Диагностика развития ребенка является основой выстраивания ИОМ. Наряду с диагностикой в процессе реализации ИОМ проводится мониторинг в работе с дошкольниками – это контроль с периодическим отслеживанием уровня развития ребенка с обязательной обратной связью. Мониторинг позволяет не просто регистрировать состояние развития ребенка в данный момент, но и дает материалы для сравнения, анализа и коррекции нарушений и отклонений в развитии. Цель педагогического мониторинга – обобщение и анализ информации о состоянии общего развития для осуществления оценки, планирования коррекционно –

развивающего процесса (разработка ИОМ) и прогнозирования конечного результата.

- **Оздоровительный маршрут** ребенка включает индивидуальный двигательный режим, закаливающие процедуры, физическую нагрузку и лечебно- профилактические мероприятия для ребенка.

- **Сетка занятости** ребенка, где указывается последовательность введения ребенка в общую со всеми детьми деятельность;

- **Реализация индивидуального маршрута**, где указывается тема, содержание, результат занятия и что необходимо доработать.

- Ведется **динамический лист наблюдения**, где вносятся все изменения. Цель такого наблюдения – коррекция компонентов образовательного процесса, выбор оптимальных форм его организации. Имея представление о желаемом результате в виде конкретных критериев эффективности, в зависимости от результатов промежуточного обследования можно своевременно вносить изменения в ИОМ, для более качественного осуществления образовательного процесса и действенности его для ребенка, имеющего ограниченные возможности здоровья.

- **Способы оценки успехов** воспитанника - рекомендовано проводить оценку успехов освоения маршрута каждые три месяца или по окончании какого-либо образовательного блока или этапа.

- **Рекомендации по работе с родителями.**

Эффективная реализация ИОМ позволит обеспечить позитивную динамику в личностном развитии ребенка. Несомненно, такая работа потребует от педагога профессиональной компетентности и заинтересованности в процессе и результате своего труда.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Материально-технические условия ДОО обеспечивают высокий уровень эффективной организации образовательного процесса и успешного освоения воспитанниками программных задач физического, интеллектуального и эмоционального развития детей

| Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования ДОО требованиям безопасности | |
|---|--|
| Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособность | Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии. Обслуживает ООО «ПО Стройавтоматика» |
| Организация охраны и пропускного режима | В учреждение организован пропускной режим |
| Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность | Списки телефонов в наличии имеются в фойе на 1 этаже |
| Наличие поэтажных планов эвакуации | Имеются эвакуационные планы |
| Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов | Пожарные (эвакуационные) выходы в надлежащем состоянии |
| Состояние территории, наличие ограждения | Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор |

| | |
|--|---|
| | металлический, имеются металлические ворота и калитка закрываются на ночное время и во время прогулки воспитанников. |
| Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности | Ответственный по пожарной безопасности – зам. зав. по АХР, заведующий хозяйством. Ответственный за электрохозяйство – зам. зав. по АХР, заведующий хозяйством. |
| Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда | Ответственный по охране труда зам. зав. по АХР |
| Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательной деятельности | зам. зав. по АХР, заведующий хозяйством, воспитатели групп Педагоги-специалисты |

Перечень оборудования

| Вид помещения | Оснащение |
|---|---|
| <p><i>Групповые комнаты</i></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> | <p>Детская мебель: столы, стулья</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.</p> <p>Центр искусства и творчества</p> <p>Центр литературы</p> <p>Центр строительства</p> <p>Центр драматизации</p> <p>Центр экологии и</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Песочная игротерапия.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания</p> | <p>экспериментирования Игровой центр</p> <p>Центр музыкального развития</p> <p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Центр физкультуры и оздоровления</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p> <p>Мебель согласно роста детей.</p> <p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Водонагреватели. Шкафы для уборочного инвентаря.</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, из материалов по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены</p> |
|---|---|

| | |
|--|---|
| | <p>специальные зоны для организации наблюдений за растениями (центры живой природы), оформлены календари наблюдений.</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</p> <p><u>Более подробно –паспорт группы.</u></p> |
| <p><i>Спальные помещения</i></p> <p>Дневной сон</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> | <p>В спальнях установлены отдельные кровати.</p> <p>Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки.</p> <p>Подборка дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p> |
| <p><i>Приемные групп</i></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями</p> | <p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Консультативная работа с родителями</p> | <p>вещей», Выносной материал для прогулок.</p> |
| <p style="text-align: center;">Туалетные комнаты</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Детский труд, связанный с водой</p> | <p>В дошкольных группах отдельные кабинки для мальчиков и девочек.</p> <p>В туалетной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец.</p> <p>Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)</p> <p>Оборудование для закаливания водой.</p> |
| <p>Музыкальный зал</p> <p>Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности</p> <p>Праздники, утренники, развлечения, досуги</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Интегрированные занятия по синтезу искусств</p> <p>Кружковая работа: вокальная, танцевальная.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию творческих способностей</p> | <p>Пианино</p> <p>Музыкальный центр, DVD-плеер-Интерактивный экран, проектор,</p> <p>Детские музыкальные инструменты:</p> <p>ударные, металлофоны, шумовой оркестр</p> <p>Зеркала</p> <p>Театральный занавес</p> <p>Декорации, бутафория</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Ширмы</p> <p>Игрушки, атрибуты, наглядные пособия</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей</p> <p>Логоритмика</p> <p>Музыкотерапия</p> <p>Методические мероприятия с педагогами</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p> <p>Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения</p> <p>Родительские собрания, концерты выставки и другие мероприятия для родителей</p> <p>Спортивный зал</p> <p>Совместная образовательная деятельность по физической культуре</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Спортивные праздники, развлечения</p> <p>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p> | <p>стулья для детей</p> <p>Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями</p> <p>Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.</p> <p>Спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи, фитболы, кегли, скакалки, обручи, кольцобросы, гимнастические стенки, спортивные стойки для подлезания, дуги, бревно, спортивные скамейки, баскетбольные щиты, ленты, гимнастические палки, канат, гимнастическое бревно-ребристые доски, маты. Нестандартное оборудование: степы, бутылочки с песком, дорожки для коррекции плоскостопия, массажные</p> |
|--|--|

| | |
|---|--|
| <p>Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения</p> | <p>дорожки, шар для подпрыгивания</p> <p>Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр</p> <p>Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, хоккея, бадминтона.</p> <p>Подборка медиатеки с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями</p> <p>Подборка методической литературы и пособий</p> |
| <p>Костюмерная</p> <p>Хранение детских и взрослых костюмов, элементов одежды, аксессуаров</p> <p>Хранение атрибутики</p> | <p>Детские и взрослые костюмы</p> <p>Элементы одежды, русского костюма</p> <p>Аксессуары</p> <p>Куклы-бибабо</p> <p>елочные украшения, новогодние игрушки</p> |
| <p>Методический кабинет</p> <p>Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов</p> <p>Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов</p> <p>Организация нормативно-правового обеспечения</p> <p>Организация деятельности творческих</p> | <p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Библиотека детской литературы</p> <p>Авторские программы и технологии</p> <p>Картотеки игр, комплексов</p> |

| | |
|--|--|
| <p>групп</p> <p>Самообразование педагогов</p> <p>Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня</p> <p>Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов</p> <p>Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение</p> <p>Осуществление электронного документооборота</p> <p>Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п.</p> <p>Создание мультимедийных презентаций, слайд-программ, видеофильмов</p> <p>Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ</p> <p>Аналитическая деятельность</p> <p>Изучение и обобщение передового педагогического опыта</p> <p>Обработка и хранение различных документов (архив)</p> <p>Консультативная работа с родителями</p> | <p>утренней гимнастики и гимнастики после сна, прогулок, малых фольклорных форм</p> <p>Журнал выдачи методических пособий и литературы</p> <p>Нормативно-правовая документация</p> <p>Годовые планы образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами</p> <p>Учебный план</p> <p>Расписания образовательной деятельности с детьми, дополнительного образования (кружковой работы), циклограммы совместной деятельности</p> <p>Отчеты, аналитические материалы</p> <p>Обобщенный опыт работы педагогов</p> <p>Портфолио педагогов</p> <p>Фотоальбомы о жизни ДОО</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов</p> <p>Протоколы заседаний педагогических советов,</p> <p>Материалы конкурсов</p> <p>Копии аттестационных листов,</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>дипломов об образовании, свидетельств о повышении квалификации педагогов Стенд «Методический вестник» Пособия для образовательной деятельности с детьми: компьютер-2, принтер-2, фотоаппарат-1, интерактивный комплекс - 1</p> |
| <p>Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор) Профилактическая оздоровительная работа с детьми Оказание первой медицинской помощи Медицинские осмотры детей Антропометрические измерения Мониторинг заболеваемости Прием врача-педиатра Составление меню Изоляция заболевших детей Хранение документов (архив) Консультативная работа с сотрудниками и родителями</p> | <p>Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильник, контейнеры для перевозки медикаментов, тумба со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка. Медицинские карты детей Санитарные книжки сотрудников Журналы документов Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню Десятидневное меню Подборка медицинской литературы, современных методических разработок</p> |
| <p>Коридоры</p> | <p>Стенд «Паспорт ДОО»</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями</p> <p>Образовательная деятельность с детьми</p> <p>Информационная, профилактическая работа с сотрудниками</p> | <p>Стенды по противопожарной безопасности</p> <p>Стенд по антитеррористической деятельности</p> <p>Схемы эвакуации</p> <p>Стенд по охране труда</p> <p>Стенд объявлений</p> <p>Стенды по ПДД</p> |
| <p><i>Другие помещения ДОО</i></p> <p><i>Пищеблок</i></p> <p>Приготовление пищи для детей</p> | <p>Пароконвектомат, электрические плиты, духовой шкаф, электромясорубка, холодильники, Морозильная камера -, посуда, разделочные столы, доски технологические карты приготовления блюд, меню и др.</p> |
| <p><i>Прачечная</i></p> | <p>Машина полуавтомат, машина автомат, центрифуга, гладильная доска электрический утюг, моечная ванна, шкаф для хранения белья</p> |
| <p align="center">Объекты территории, функциональное использование</p> | <p align="center">Оснащение</p> |
| <p><i>Участки групп</i></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Индивидуальная работа</p> | <p>27 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): беседки, песочницы, скамейки, цветник, игровое оборудование. Овощехранилище.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Песочная игротерапия</p> <p>Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны</p> <p>Консультативная работа с родителями</p> <p>Совместные прогулки с родителями</p> | |
| <p><i>Спортивная площадка</i></p> <p>Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе</p> <p>Спортивные праздники, досуги и развлечения</p> <p>Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Оздоровительные пробежки</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Совместные мероприятия с родителями</p> | <p>бумы, яма для прыжков, турники, бревно для равновесия, ворота футбольные.</p> |
| <p><i>Зона зеленых насаждений</i></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры</p> <p>Экспериментальная и опытническая</p> | <p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>деятельность</p> <p>Психологическая разгрузка детей и взрослых</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> | |
|---|--|

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Выбор программно-методического комплекса определяется на основе принципов:

- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- учета особенностей развития контингента детей;
- учета образовательного, профессионального ценза педагогов;
- учета специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Материально-технические условия соответствуют требованиям ФГОС п.3

Перечень средств обучения и воспитания

| Материальные средства обучения | |
|--------------------------------|--|
| Игрушки | <p><i>сюжетные (образные) игрушки:</i> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- <i>дидактические игрушки:</i> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- <i>игрушки-забавы:</i> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p>- <i>спортивные игрушки:</i> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног,</p> |

туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);

- **музыкальные игрушки:** имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков

- **театрализованные игрушки:** куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.

- **технические игрушки:** фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы

- **строительные и конструктивные материалы:** наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;

- **игрушки-самоделки из разных материалов:** неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);

- **оборудование для опытов:** микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.

| | |
|---|---|
| | <p>-</p> <p><i>дидактический материал</i> Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p> |
| Художественные средства | произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.). |
| Средства наглядности (плоскостная наглядность) | картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы |

Учебно-методическая литература

| Программы и методические пособия | | | |
|----------------------------------|----------|--------------|-------------|
| Наименование литературы | Автор(ы) | Издательство | Год издания |

| | | | |
|---|---|--------------------------------|------|
| Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» | под редакцией под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой | Мозаика-Синтез, Москва | 2014 |
| Музыкальные шедевры. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста | О.П.Радынова | ТЦ Сфера, Москва | 1999 |
| Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет | И. А. Лыкова | Цветной мир, Москва | 2013 |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | | | |
| Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений | Р.С. Буре | Мозаика-Синтез, Москва | 2011 |
| Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации | Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова | Мозаика-Синтез, Москва | 2009 |
| Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста | Н. Н. Авдеева, Н. Л. Князева, Р. Б. Стеркина | Детство-Пресс, Санкт-Петербург | 2012 |
| Формирование основ безопасности у | К.Ю. Белая | Мозаика-Синтез, Москва | 2012 |

| | | | |
|---|----------------------------------|--|------------------|
| дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей | | | |
| Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие | Т. Ф. Саулина Р. С. Буре | Мозаика-Синтез, Москва Мозаика-Синтез, Москва | 2010 2012 |
| Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации | В. И. Петрова, Т. Д. Стульник | Мозаика-Синтез, Москва | 2008 |
| Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада | Н.Ф. Губанова | Мозаика-Синтез, Москва | 2010 |
| Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада | Н.Ф. Губанова | Мозаика-Синтез, Москва | 2010 |
| Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. | В.И. Петрова, Т.Д. Стульник | Мозаика-Синтез, Москва | 2012 |
| Я – ребенок, и я имею право | Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова | Издательство Скрипторий 2003, Москва | 2009 |

| | | | |
|---|--|---|------|
| Программа обучения детей Правилам дорожного движения в дошкольных образовательных учреждениях г. Кемерово. Методические рекомендации | Т.Б. Соколова | Кемерово | 2011 |
| Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) | Л. М. Шипицына, О. В. Защиринская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова | Детство-Пресс, Санкт- Петербург | 2010 |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | | | |
| Знакомим дошкольников с природой родного края: учебно-методическое пособие | Т. А. Скалон, Н. М. Игнатъева | МБОУ ДПО «Научно- методический центр», Кемерово | 2013 |
| Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. | О. В. Дыбина | Мозаика- Синтез, Москва | 2012 |
| Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. | О. В. Дыбина | Мозаика- Синтез, Москва | 2011 |
| Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. | О. В. Дыбина | Мозаика- Синтез, Москва | 2011 |
| Занятия по ознакомлению с | О. В. Дыбина | Мозаика- Синтез, Москва | 2011 |

| | | | |
|---|---------------------------------------|---------------------------------------|-------------|
| <p>окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.</p> | <p>Л. Ю. Павлова</p> | <p>Мозаика-Синтез, Москва</p> | <p>2012</p> |
| <p>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет.</p> | <p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов</p> | <p>Мозаика-Синтез, Москва</p> | <p>2012</p> |
| <p>Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет.</p> | <p>Е. В. Марудова</p> | <p>Детство-Пресс, Санкт-Петербург</p> | <p>2011</p> |
| <p>Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.</p> | <p>О. А. Соломенникова</p> | <p>Мозаика-Синтез, Москва</p> | <p>2009</p> |
| <p>Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий.</p> | <p>О. А. Соломенникова</p> | <p>Мозаика-Синтез, Москва</p> | <p>2012</p> |
| <p>Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.</p> | <p>О. А. Соломенникова</p> | <p>Мозаика-Синтез, Москва</p> | <p>2012</p> |
| <p>Занятия по формированию элементарных экологических</p> | | | |

| | | | |
|---|---------------------|------------------------|------|
| представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. | О. А. Соломенникова | Мозаика-Синтез, Москва | 2012 |
| Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2-4лет. | С. Н. Николаева | Мозаика-Синтез, Москва | 2010 |
| Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 4-5 лет. | С. Н. Николаева | Мозаика-Синтез, Москва | 2010 |
| Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. | С. Н. Николаева | Мозаика-Синтез, Москва | 2010 |
| Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. | Л. В. Куцакова | Мозаика-Синтез, Москва | 2010 |
| Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. | Л. В. Куцакова | Мозаика-Синтез, Москва | 2011 |
| Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. | Л. В. Куцакова | Мозаика-Синтез, Москва | 2010 |
| Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. | Л. В. Куцакова | Мозаика-Синтез, Москва | 2011 |

| | | | |
|--|--------------------------------------|---------------------------------------|-------------|
| <p>Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации.</p> | <p>Н. А. Арапова-Пискарева</p> | <p>Мозаика-Синтез, Москва</p> | <p>2009</p> |
| <p>Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> | <p>Мозаика-Синтез, Москва</p> | <p>2011</p> |
| <p>Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий.</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> | <p>Мозаика-Синтез, Москва</p> | <p>2012</p> |
| <p>Занятия по формированию элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ.</p> | <p>И. А. Помораева, В. А. Позина</p> | <p>Мозаика-Синтез, Москва</p> | <p>2012</p> |
| <p>Занятия по формированию элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ.</p> | <p>Н. В. Нищева</p> | <p>Детство-Пресс, Санкт-Петербург</p> | <p>2013</p> |
| <p>Тематическое и</p> | <p>Н. В. Нищева</p> | <p>Детство-Пресс, Санкт-Петербург</p> | <p>2013</p> |
| <p>Тематическое и</p> | | | <p>2013</p> |

| | | | |
|--|---------------|-----------------------------------|------|
| перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. | Н. В. Нищева | Детство-Пресс, Санкт-Петербург | 2013 |
| Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2 / Сост. Н.В. Нищева. | Н. В. Нищева | Детство-Пресс, Санкт-Петербург | 2013 |
| Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1 / Сост. Н.В. Нищева. | Н. В. Нищева | Детство-Пресс, Санкт-Петербург | 2013 |
| | Н. В. Нищева | Детство-Пресс, Санкт-Петербург | 2013 |
| Образовательная область «Речевое развитие» | | | |
| Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Занятия по развитию речи в | В. В. Гербова | Мозаика-Синтез, Москва | 2010 |

| | | | |
|--|---------------------|------------------------|------|
| первой младшей группе детского сада. Планы занятий. | В. В. Гербова | Мозаика-Синтез, Москва | 2012 |
| Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий | В. В. Гербова | Мозаика-Синтез, Москва | 2012 |
| Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий. | В. В. Гербова | Мозаика-Синтез, Москва | 2012 |
| Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет | Н. С. Варенцова | Мозаика-Синтез, Москва | 2012 |
| Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации | В. В. Гербова | Мозаика-Синтез, Москва | 2010 |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | | | |
| Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. | Л. В. Куцакова | Мозаика-Синтез, Москва | 2010 |
| Радость творчества. | | | |
| Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. | О. А. Соломенникова | Мозаика-Синтез, Москва | 2008 |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические | Т. С. Комарова | Мозаика-Синтез, Москва | 2010 |

| | | | |
|---|----------------|------------------------|------|
| рекомендации Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. | Т. С. Комарова | Мозаика-Синтез, Москва | 2008 |
| Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. | Д. Н. Колдина | Мозаика-Синтез, Москва | 2011 |
| Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. | Д. Н. Колдина | Мозаика-Синтез, Москва | 2011 |
| Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. | Д. Н. Колдина | Мозаика-Синтез, Москва | 2011 |
| Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. | Д. Н. Колдина | Мозаика-Синтез, Москва | 2011 |
| Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. | Д. Н. Колдина | Мозаика-Синтез, Москва | 2011 |
| Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. | Д. Н. Колдина | Мозаика-Синтез, Москва | 2011 |
| Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. | Д. Н. Колдина | Мозаика-Синтез, Москва | 2012 |
| Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет. | И. А. Лыкова | Цветной мир, Москва | 2013 |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. | И. А. Лыкова | Цветной мир, Москва | 2014 |
| Изобразительная | И. А. Лыкова | Цветной мир, Москва | 2014 |

| | | | |
|---|-----------------|------------------------|------|
| <p>деятельность в детском саду. Средняя группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. Изобразительная</p> | И. А. Лыкова | Цветной мир, Москва | 2014 |
| <p>деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. Изобразительная</p> | И. А. Лыкова | Цветной мир, Москва | 2014 |
| <p>деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. Культурно-досуговая</p> | И. А. Лыкова | Цветной мир, Москва | 2014 |
| <p>деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.</p> | М. Б. Зацепина | Мозаика-Синтез, Москва | 2009 |
| <p>Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. Экотанцепластика.</p> | М. Б. Зацепина | Мозаика-Синтез, Москва | 2010 |
| <p>Дополнительная образовательная программа</p> | О. О. Адашкевич | Кемерово | 2015 |

| | | | |
|---|--|---------------------------|------|
| для детей старшего дошкольного возраста. | | | |
| Образовательная область «Физическое развитие» | | | |
| Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | Э. Я. Степаненкова | Мозаика-Синтез, Москва | 2009 |
| Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. | Л. И. Пензулаева | Мозаика-Синтез, Москва | 2012 |
| Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. | Л. И. Пензулаева | Мозаика-Синтез, Москва | 2012 |
| Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. | Л. И. Пензулаева | Мозаика-Синтез, Москва | 2012 |
| Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. | Л. И. Пензулаева | Мозаика-Синтез, Москва | 2012 |
| Программа оздоровления детей дошкольного возраста. В стране здоровья. | М. Д. Маханева | ТЦ Сфера, Москва | 2013 |
| Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников | В. Т. Лободин, А. Д. Федоренко, Г. В. Александрова | Мозаика-Синтез, Москва | 2011 |
| Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5 -7 лет. | Т. Е. Харенко | Мозаика-Синтез, Москва | 2011 |
| Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. | Л. И. Пензулаева | Мозаика-Синтез, Москва | 2011 |

| | | | |
|--|--------------------|---------------------------|------|
| Комплексы оздоровительной гимнастики. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. | И. М. Новикова | Мозаика-Синтез, Москва | 2010 |
| Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. | Э. Я. Степаненкова | Мозаика-Синтез, Москва | 2012 |
| Беседы о здоровье: Методическое пособие. | Т. А. Шорыгина | ТЦ Сфера, Москва | 2013 |

Коррекционная литература

1. Бондарь, Т.А., Захарова, И.Ю., Константинова, И.С. Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально – волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе. [Текст]: книга/ Т.А. Бондарь [и др.]. – М.: Теревинф, 2013. – 280с.
2. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. [Текст]: учебно-методическое пособие/ Н.Ю. Борякова. — М.: Гном-Пресс, 2002 —64 с.
3. Гиппенрейтер, Ю.Б. Продолжаем общаться с ребенком. Как? [Текст]: учебно-методическое пособие/ Ю.Б. Гиппенрейтер – М.: Владимир, 2008. – 251с.
4. Дедюхина, Г.В. Как организовать общение с неговорящим ребенком в семья? [Текст]: метод. пособие / Г.В. Дедюхина, Е.В. Кириллова, Е.Д. Худенко. -М.: Типография Одна восьмая, 2007. – 93с.
5. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего

- вида для детей с нарушением интеллекта [Текст]: программа/Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева— М.: Просвещение, 2005. – 272 с.
6. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст [Текст]: пособие / Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева. – Волгоград: Учитель, 2012. -153с.
 7. Коррекционно – развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста [Текст]: программа / А.Е. Иванова, О.Ю. Кравец, И.А. Рыбкина [и др.]. - СПб.: КАРО, 2014. – 104с.
 8. Котышева, Е.Н. Мы друг другу рады! Музыкально – коррекционные занятия для детей дошкольного возраста. [Текст]: книга/ Е.Н. Котышева. – СПб.: КАРО, 2013. – 192с.
 9. Леонгард, Е.И. Всегда вместе [Текст]: программно – методическое пособие для родителей детей с патологией слуха/ Э.И. Леонгард. - М.: Центр Леонгард, 2002. – 164с.
 10. Леонгард, Е.И. Методические материалы по обучению детей с нарушением слуха по методу Леонгард [Текст]: методические материалы/ Э.И. Леонгард. - М.: Саранск, 2004. – 104с.
 11. Леонгард, Е.И. Всегда вместе [Текст]: программно – методическое пособие для родителей детей с патологией слуха/ Э.И. Леонгард. - М.: Центр Леонгард, 2002. – 164с.
 12. Михаленкова, И.А. Практикум по коррекции психического развития детей с нарушением слуха [Текст]: практикум /И.А. Михаленкова. – СПб.: Каро, 2006. – 214с.
 13. Морозова, И.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР [Текст]: метод. пособие /И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 136с.
 14. Морозова, И.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР [Текст]: метод. пособие /И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 72с.

15. Морозова, И.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР [Текст]: метод. пособие /И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 216с.
16. Морозова, И.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР [Текст]: метод. пособие /И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 160с.
17. Морозова, И.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР [Текст]: метод. пособие /И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 172с.
18. Морозова, И.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР [Текст]: метод. пособие /И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 160с.
19. Перкинс Школа: руководство по обучению детей с нарушениями зрения и множественными нарушениями в развитии. Часть 1. Методические основы [Текст]: методические рекомендации /Кэти Хайдт [и др.]. – М.: Центр лечебной педагогики, 2011. – 200с.
20. Перкинс Школа: руководство по обучению детей с нарушениями зрения и множественными нарушениями в развитии. Часть 2. Расширение функциональных возможностей зрения, пространственной ориентировки и сенсорной интеграции [Текст]: методические рекомендации /Кэти Хайдт [и др.]. – М.: Центр лечебной педагогики, 2012. – 200с.
21. Перкинс Школа: руководство по обучению детей с нарушениями зрения и множественными нарушениями в развитии. Часть 3. Подготовка к самостоятельной жизни [Текст]: методические рекомендации /Кэти Хайдт [и др.]. – М.: Центр лечебной педагогики, 2012. – 168с.
22. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1. Воспитание и обучение детей с нарушениями развития [Текст]: программа /под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная пресса, 2003. – 96с.

23. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2. Тематическое планирование занятий [Текст]: программа /под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная пресса, 2005. – 112с.
24. Практикум по коррекции психического развития детей с нарушением слуха [Текст]: пособие /И.А. Михаленкова, Н.В. Анисимова, Н.В. Мирошниченко, К.В. Дроздовская [и др.]. - СПб.: КАРО, 2006. – 2014с.
25. Программа «Общение» воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста в детском саду [Текст]: программа/ Э.И. Леонгард. – М.: Центр Леонгард, 2004. – 283с.
26. Семенович, А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза [Текст]: учебное пособие /А. В. Семенович. — М.: Генезис, 2007. — 474 с.

3.3.Режим дня

Условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования составлены по содержанию нормативных требований СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28).

Длительность пребывания детей в дошкольных организациях при реализации основной образовательной программы - полный день (12 часов в день).

В каждой возрастной группе организуется соответствующий режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы

групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, ее продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3

- 4 часов.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности:

утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, хореография.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья,

возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы ДОУ.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов МАДОУ придерживается следующих *правил*:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для

каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Для групп компенсирующей направленности для работы с детьми, имеющими проблемы в развитии, условием режима дня является **работа с детьми учителя-логопеда**. Учитель-логопед в течение недели проводит индивидуальные, подгрупповые занятия, в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка и специализированные фронтальные занятия. Количество занятий определяется возрастом детей: 3-4 г.- 1 занятие; 4-5л.- 1-2 занятия; для детей старшего дошкольного возраста - 3 занятия компенсирующей направленности. Вид специализированных фронтальных занятий соответствует образовательной области. Распорядок дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствии с режимом работы учреждения.

Средняя группа компенсирующей направленности

| <i>Время</i> | <i>Режимные моменты</i> |
|---------------|---|
| 7.00 – 8.00 | Утренний прием детей «Здравствуйте!». Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми |
| 8.00 – 8.15 | Логопедическая пятиминутка |
| 8.20 – 8.25 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» |
| 8.30 – 8.35 | «Чтоб здоровыми нам быть, руки с мылом будем мыть». |
| 8.35 – 8.55 | «Завтрак вкусный мы съедим, Быть здоровыми хотим!» |
| 9.00 – 10.00 | Организованная детская деятельность, занятия со специалистами |
| 10.00 – 10.10 | «Чтобы крепкими нам стать, нужно дважды завтракать!» |
| 10.10 – 10.30 | Подготовка к прогулке |
| 10.30 – 12.15 | Прогулка |
| 12.15 – 12.30 | Возвращение с прогулки. Чтение художественной литературы |
| 12.30 – 13.00 | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» |

| | |
|---------------|---|
| | |
| 13.00 - 13.15 | Подготовка ко сну. |
| 13.15 – 15.00 | «Это время – тишины – все мы крепко спать должны!» Вот сончас! Он очень нужен! Без него нам было б хуже! |
| 15.00 – 15.15 | Постепенный подъём «Вот теперь вставать пора, Поднимайся, детвора!» |
| 15.15 – 15.30 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» |
| 15.30 – 15.50 | Коррекционный логопедический час |
| 15.50 – 16.30 | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности |
| 16.30 – 16.55 | Минутки игры |
| 16.55 – 17.25 | Подготовка к ужину. Приятного аппетита! |
| 17.30 – 19.00 | «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!» |

Старшая группа компенсирующей направленности

| Время | Режимные моменты |
|---------------|---|
| 7.00 – 8.10 | Утренний прием детей «Здравствуйте!». Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми |
| 8.10 – 8.25 | «Художественная литература», чтение песенок, потешек |
| 8.30 – 8.35 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята!» |
| 8.35 – 8.40 | «Чтоб здоровыми нам быть, руки с мылом будем мыть!» |
| 8.40 – 8.55 | «Завтрак вкусный мы съедим, Быть здоровыми хотим!» |
| 9.00 – 10.30 | Организованная детская деятельность, занятия со специалистами |
| 10.00 – 10.10 | «Чтобы крепкими нам стать, нужно дважды завтракать!» |
| 10.30 – 10.50 | Подготовка к прогулке |

| | |
|---------------|--|
| 10.50 – 12.15 | Прогулка |
| 12.15 – 12.30 | Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность |
| 12.30 – 13.00 | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» |
| 13.00 - 13.15 | Подготовка ко сну |
| 13.15 – 15.00 | «Это время – тишины – все мы крепко спать должны!» Вот сончас! Он очень нужен! Без него нам было б хуже! |
| 15.00 – 15.15 | Постепенный подъём «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» |
| 15.15 – 15.30 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» |
| 15.30 – 16.30 | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности. |
| 16.30 – 17.00 | Минутки игры. |
| 17.00 – 17.25 | Подготовка к ужину. Ужин. Приятного аппетита! |
| 17.30 – 19.00 | «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!» |

Подготовительная группа компенсирующей направленности

| Время | Режимные моменты |
|-------------|--|
| 7.00 – 8.05 | Утренний прием детей «Здравствуйте!». Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми |
| 8.05 – 8.15 | Логопедическая пятиминутка |
| 8.20 – 8.30 | Мы шагаем на зарядку, Утром – спорт по распорядку |
| 8.30 – 8.35 | Нужно мыться непременно Утром, вечером и днем, Перед каждой едой, После сна и перед сном. |

| | |
|---------------|--|
| 8.35 – 8.50 | «Завтрак вкусный мы съедим, Быть здоровыми хотим!» |
| 8.50 – 9.00 | Минутки игры |
| 9.00 – 10.50 | Организованная детская деятельность, занятия со специалистами |
| 10.30 – 10.40 | «Чтобы крепкими нам стать, нужно дважды завтракать!» |
| 11.00 – 11.10 | Подготовка к прогулке «Я умею одеваться, Если только захочу, Я и Сашу и Алёшу, Одеваться научу» |
| 11.15– 12.30 | Прогулка |
| 12.30– 12.40 | Возвращение с прогулки. Чтение художественной литературы. |
| 12.50 - 13.00 | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» |
| 13.00– 13.10 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» |
| 13.15 – 13.25 | Подготовка ко сну |
| 13.25 – 15.00 | «Реснички опускаются – глазки закрываются Мы спокойно отдыхаем – сном волшебным засыпаем!» |
| 15.00 – 15.15 | «Ребятки, просыпайтесь, Глазки, открывайтесь!» |
| 15.15 – 15.30 | «Вот и полдник подошёл – сели дети все за стол!» |
| 15.30 – 16.00 | Коррекционный логопедический час |
| 16.10 – 17.00 | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности. |
| 17.00 – 17.10 | Подготовка к ужину. |
| 17.10 – 17 25 | Приятного аппетита! |
| 17.30 – 19.00 | Группа вышла одеваться, На прогулку собираться, Дождаться пап и мам. А потом – и по домам. |

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

Культурно-досуговая деятельность – важная часть системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на традициях ДОО.

Формы проведения досуговой деятельности (совместно с родителями)

| Праздники и развлечения | Выставки | Спортивные досуги | Познавательные | Творческие |
|--|--|--|---|--|
| <i>Проводятся совместно с родителями</i> | | | | |
| 1. Обрядовые 2. Различной тематики календаря праздников | 1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей | 1. Соревнования 2. Весёлые старты 3. Олимпиады | 1. Флешмобы 2. Акции 3. Путешествия 4. Походы 5. Сюжетно- | 1. Проекты 2. Площадки 3. Мастерские 4. Клубы |

| | | | | |
|--|------------------------------|---------------------------------------|---------|--|
| | 3. Педагогов 4. Родителей | 4. Парады 5. Праздник и на воде | игровые | |
|--|------------------------------|---------------------------------------|---------|--|

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям **ФГОС п. 3.3.**

Предметно-развивающее пространство группы условно делится на зоны разной степени активности и соответствующие им центры, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. Их расположение, насыщение и возможности использования продумываются педагогами с учетом принципа интеграции образовательных областей. Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

| Компоненты предметно-пространственной развивающей среды | | | |
|--|---|---|--|
| Ранний возраст (1-3 года) | Младший дошкольный возраст (3-4 года) | Средний дошкольный возраст (4-5 лет) | Старший дошкольный возраст (5-7 лет) |
| 1. Социально-коммуникативное развитие | | | |
| Центр социально-эмоционального развития Центр ряженья Центр игры Уголок уединения | Центр социально-эмоционального развития Центр игры Уголок уединения | Центр безопасности Центр социально-эмоционального развития Центр игры Уголок уединения | Центр безопасности Центр социально-эмоционального развития Центр патриотического воспитания Центр дежурства Центр игры Уголок уединения |
| Интеграция: | Интеграция: | Интеграция: | Интеграция: |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p> Центр экспериментирования (лаборатория) Центр познания Центр воды и песка Центр природы Центр конструирования Центр двигательной активности Центр театра Центр музыки Центр книги Центр творчества Уголок уединения </p> | <p> Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности) Центр воды и песка Центр экспериментирования (лаборатория) Центр природы Центр двигательной активности Центр театра Центр музыки Центр книги Центр творчества (изодеятельности) Центр конструирования </p> | <p> Центр театра Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности) Центр экспериментирования (лаборатория) Центр природы Центр конструирования Центр двигательной активности Центр музыки Центр книги Центр творчества </p> | <p> Центр двигательной активности Центр природы Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности) Центр занимательной математики (игротека) Центр экспериментирования (лаборатория) Центр конструирования Центр театра Центр музыки Центр книги Центр творчества </p> |
| <p>1. Познавательное развитие</p> | | | |
| <p> Центр познания Центр экспериментирования (лаборатория) Центр природы Центр воды и песка Центр конструирования </p> | <p> Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности) Центр воды и песка Центр экспериментирования (лаборатория) Центр природы Центр конструирования </p> | <p> Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности) Центр экспериментирования (лаборатория) Центр природы Центр конструирования </p> | <p> Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности) Центр занимательной математики (игротека) Центр экспериментирования (лаборатория) Центр природы Центр </p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | | конструирования |
| Интеграция: Центр ряженья Центр игры Центр книги Центр творчества изодеятельности | Интеграция: Центр игры Центр музыки Центр книги Центр творчества (изодеятельност и) | Интеграция: Центр безопасности Центр книги Центр творчества | Интеграция: Центр книги Центр безопасности Центр творчества |
| 3. Речевое развитие | | | |
| Центр книги | Центр книги | Центр книги | Центр книги |
| Интеграция: Центр познания Центр воды и песка Центр экспериментирования (лаборатория) Центр природы Центр конструирования Центр социально-эмоционального развития Центр ряженья Центр двигательной активности | Интеграция: Центр познания (познавательной деятельности) Центр воды и песка Центр природы Центр социально-эмоционального развития Центр игры Центр театра Центр творчества (изодеятельност и) | Интеграция: Центр познания (познавательной деятельности) Центр природы Центр конструирования Центр социально-эмоционального развития Центр игры Центр театра Центр музыки Центр творчества | Интеграция: Центр познания (познавательной деятельности) Центр конструирования Центр социально-эмоционального развития Центр патриотического воспитания Центр игры Центр театра Центр музыки |
| 2. Художественно-эстетическое развитие | | | |
| Центр игры Центр театра Центр музыки Центр творчества изодеятельности Уголок уединения | Уголок уединения Центр конструирования | Уголок уединения | Центр творчества Уголок уединения |
| Интеграция: Центр творчества | Интеграция: Центр | Интеграция: Центр театра Центр музыки | Интеграция: Центр театра Центр музыки |

| | | | |
|---|---|---|--|
| (изо деятельности) Центр музыки Центр театра | творчества (изодеятельности) Центр театра Центр музыки | Центр творчества | Центр творчества |
| 5. Физическое развитие | | | |
| Центр двигательной активности | Центр двигательной активности | Центр двигательной активности | Центр двигательной активности |
| Интеграция Центр воды и песка Центр конструирования Центр театра Центр музыки | Интеграция Центр воды и песка Центр конструирования Центр театра Центр музыки | Интеграция Центр конструирования Центр театра Центр музыки Уголок уединения | Интеграция Центр конструирования Центр театра Центр музыки Уголок уединения Центр конструирования |

Краткая презентация

Возрастные особенности и образовательные потребности потенциальных воспитанников.

Адаптированная основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 239 «Детский сад комбинированного вида» города Кемерово предназначена для работы с детьми от 3 до 7 лет, имеющих Задержку психического развития. Программа учитывает индивидуальные потребности детей дошкольного возраста,

ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Используемые образовательные программы дошкольного образования.

Для проектирования и реализации образовательного процесса используются следующие программы:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, Протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);
- «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Адаптированной основной образовательной программой предусмотрено многообразие форм партнерского взаимодействия с родителями:

- анализ конкретных ситуаций,
- родительские собрания,
- проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам,
- мастер-класс,
- мозговой штурм,

- совместные проекты,
- беседы с родителями,
- день открытых дверей для родителей,
- консультация для родителей,
- тематические встречи с родителями,
- публичный доклад,
- общение с родителями по электронной почте и т.д.

